SHAWDIRECT TÉLÉ PAR SATELLITE – GUIDE D'UTILISATION

Récepteur Essentiel HD (DSRHD 600)

Récepteur HD évolué (DSRHD 605)

EVPHD évolué (EVPHD 630)

SHAW DIRECT

TÉLÉ PAR SATELLITE 100 % NUMÉRIQUE

© Shaw Satellite G.P. 2011

Toutes les marques de commerce et les droits d'auteur sont la propriété de leurs titulaires respectifs.

Version 2.8 – Fort Hope S7P

Dernière mise à jour : 18 juillet 2011

Création et mise à jour : Service du développement des produits de Shaw Direct

B. TABLE DES MATIÈRES

A. PRÉFACE II

B. TABLE DES MATIÈRES III

C. COMMENT LIRE CE MANUEL IV

1. NOTIONS ÉLÉMENTAIRES 1
1A. LES CONNEXIONS ET LES PARAMÈTRES VIDÉO 1
1B. LA VERSION ACTUELLE 3
1C. ACTIVER VOTRE RÉCEPTEUR 3
1D. UTILISER VOTRE TÉLÉCOMMANDE 4
1E. LA BARRE DES MENUS INTERACTIVE 6

2. TROUVER CE QUE VOUS CHERCHEZ, EN TOUT TEMPS 9
2A. LE GUIDE 9
2B. LES OUTILS DE RECHERCHE 12
2C. LES PAGES INFO 13
2D. LE MENU DES OPTIONS DES ÉMISSIONS 14
2E. L'ÉCRAN DES PROCHAINES DATES DE DIFFUSION 16
2F. LA RECHERCHE DE CANAUX DE MUSIQUE 16

3. PERSONNALISER VOTRE EXPÉRIENCE TÉLÉVISUELLE 18
3A. LES CONTRÔLES PARENTAUX 18
3B. LES PRÉFÉRENCES 21
3C. LES PARAMÈTRES DU GUIDE 22

4. DSRHD : TECHNOLOGIE DE RAPPEL INTELLIGENTE 24
4A. CRÉER DES RAPPELS 24
4B. VISUALISER LES RAPPELS 25
4C. GÉRER LES RAPPELS 25
4D. UTILISER LES SYNTONISATIONS AUTOMATIQUES 26

5. EVPHD 630 : TECHNOLOGIE EVP INTELLIGENTE 27
5A. CRÉER DES ENREGISTREMENTS 27
5B. PERSONNALISER VOS OPTIONS D'ENREGISTREMENT 28
5C. SAUVEGARDER L'HORAIRE DE VOS ENREGISTREMENTS 30
5D. VISUALISER LES PROCHAINS ENREGISTREMENTS 31
5E. LES SYMBOLES RELATIFS À L'ENREGISTREMENT 32
5F. LES ENREGISTREMENTS EN DOUBLE 32
5G. LES MINUTERIES MANUELLES 33

6. LISTE EVP 34
6A. LIRE VOS ÉMISSIONS ENREGISTRÉES 34
6B. LES COMMANDES DE LA LECTURE 36

7. COMMANDER LA TÉLÉ EN DIRECT À L'AIDE DE LA FONCTION « LIVE-OFF-DISK (LOD) » 38

8. AUTRES MENUS 39
8A. LES APPLICATIONS INTERACTIVES 39
8B. LE COURRIER DU RÉCEPTEUR 39
8C. LE JOURNAL DES NUMÉROS D'APPELANTS 39

9. OPTIONS DU RÉCEPTEUR 40
9A. « 1. LISTE DES PRÉFÉRENCES » 40
9B. « 2. CONTRÔLES PARENTAUX » 40
9C. « 3. HISTORIQUE DES ACHATS » 40
9D. « 4. PARAMÈTRES DU SYSTÈME » 40
9E. « 5. PARAMÈTRES EVN » 43
9F. « 6. (OMIS) » 44
9G. « 7. PARAMÈTRES DU GUIDE » 44
9H. « 8. BARRE DES MENUS » 44

10. QUESTIONS COURANTES 45

C. COMMENT LIRE CE MANUEL

3C. LES PARAMÈTRES DU GUIDE

Le menu des paramètres du guide vous permet de personnaliser l'affichage du guide, la minuterie de l'économiseur d'écran, l'information sur la piste sonore des canaux de musique. À partir du guide, appuyez sur la touche **OPTIONS** de la télécommande pour accéder au menu des paramètres du guide. Vous pouvez également sélection l'option « 7. Paramètres du guide » à partir du menu principal des options.

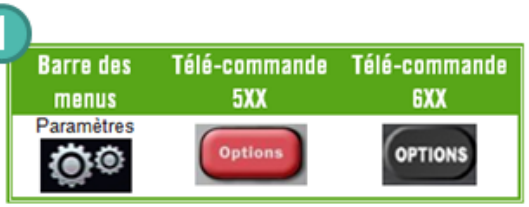
Le menu des paramètres du guide propose les options suivantes :

- **LISTE DES CANAUX** [TOUS LES CANAUX, NOMS DES LISTES DES PRÉFÉRENCES] : Vous permet de passer rapidement d'une liste de préférences à l'autre ou de sélectionner « Tous les canaux » pour désactiver les listes des préférences.

- **CANAUX NON INSCRITS** [AFFICHER, CACHER] : En sélectionnant l'option « Cacher », les canaux non inscrits seront retirés des inscriptions du guide. Si vous sélectionnez « Afficher », les canaux non inscrits apparaîtront en grisé.

CONSEIL UTILE

Les canaux en visionnement gratuit apparaîtront automatiquement dans le guide lorsqu'ils sont disponibles et réapparaîtront en grisé lorsque la période de visionnement gratuit sera terminée.



1. La sélection applicable de l'option de la barre des menus ou de la touche de la télécommande apparaît dans la boîte encadrée en vert.
2. Le texte en orangé correspond à la capture d'écran qui apparaît à droite de la page.
3. Les touches de la télécommande sont identifiées en majuscules et en gras.
4. Lorsqu'il y a plusieurs options à l'écran possibles, elles sont décrites sous forme d'une liste à puces.
5. Les choix possibles pour chaque option à l'écran sont présentés entre crochets.
6. Des conseils utiles, des renseignements réservés à l'EVPHD et des notes importantes sont présentés tout au long du guide.

1. NOTIONS ÉLÉMENTAIRES

1A. LES CONNEXIONS ET LES PARAMÈTRES VIDÉO

Au moment d'installer votre récepteur DSRHD, une (1) ligne coaxiale directe est requise pour le raccorder à votre antenne parabolique ou au multicommutateur. Si vous avez un EVPHD, deux (2) lignes coaxiales directes sont nécessaires. L'EVPHD ne fonctionnera pas s'il n'y a qu'une seule ligne branchée. Si vous souhaitez que nous procédions à l'installation, communiquez avec le Service à la clientèle - nous sommes disponibles jour et nuit pour discuter des options qui s'offrent à vous et pour fixer un rendez-vous.

Si vous n'êtes pas certain de la façon de brancher votre récepteur de signaux de satellite à votre téléviseur ou système de cinéma maison, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil correspondant ou aux instructions qui accompagnaient votre récepteur.

LES TYPES DE CÂBLES

Veuillez noter que les types de câbles suivants doivent être utilisés pour obtenir l'image en haute définition (HD) :

- **VIDÉO EN COMPOSANTES :** Câble dont chaque embout est muni de trois connecteurs (vert, bleu et rouge). Ce câble n'achemine pas le son.
- **DVI-TO-HDMI**: Ce câble vous permet de brancher un téléviseur DVI seulement à votre récepteur de signaux de satellite. Ce câble n'achemine pas le son. Le port DVI doit être conforme à la norme de protection des contenus numériques en haute définition (ou *HDCP / high-bandwidth digital content protection*).
- **HDMI :** Ce câble achemine l'image et le son. Chaque embout est muni d'un connecteur identique.

Les types de câbles suivants servent à acheminer le son Dolby numérique Plus et le son ambiophonique Dolby 5.1 lorsqu'ils sont branches à un récepteur de cinéma maison :

- **OPTIQUE :** Chaque embout de ce câble mince est muni d'un petit connecteur carré.
- **HDMI :** Si votre récepteur de cinéma maison y est adapté, vous pouvez utiliser un seul câble HDMI pour brancher votre récepteur à votre système de cinéma maison, et un autre câble HDMI pour brancher le système de cinéma maison au téléviseur. Ce câble achemine l'image et le son.

Pour une meilleure expérience télévisuelle, il est recommandé de brancher votre récepteur HD à l'aide de l'un des câbles vidéo et audio décrits ci-dessus. Les connexions de vidéo en composantes et de son optique ne sont pas disponibles sur le DSRHD 600.

LES PARAMÈTRES VIDÉO

Après avoir branché votre récepteur de signaux de satellite, prenez quelques instants pour optimiser vos paramètres vidéo et vous assurer de la meilleure expérience télévisuelle. Appuyez sur la touche **OPTIONS** de votre télécommande, puis entrez les chiffres **4, 5**. Voici les options des paramètres vidéo disponibles :

- **FORMAT DE SORTIE :** Il détermine la résolution principale utilisée pour envoyer le signal vidéo à votre téléviseur. Dans la plupart des téléviseurs, le format 1080i est le format optimal. Pour les téléviseurs à définition standard, utilisez le format 480i.
- **FONCTION PRIORITAIRE 4X3 :** En activant cette option, on « surpasse » le format de sortie principal lorsqu'on syntonise des canaux en définition standard. L'activation de cette option permet à la plupart des téléviseurs d'étirer automatiquement l'image en définition standard pour qu'elle remplisse l'écran en entier. Si vous préférez commander vous-même cette option à l'aide de la touche **ASPECT** de votre télécommande, ne l'activez pas.
- **TYPE DE TÉLÉ :** Cette option spécifie le type de téléviseur utilisé. Les téléviseurs à écran large sont de type 16x9 (comme la plupart des téléviseurs HD); les téléviseurs carrés conventionnels (comme la plupart des téléviseurs à définition standard) sont de type 4x3. Sélectionnez le format qui s'applique à votre téléviseur.

Dans un téléviseur HD ordinaire, les paramètres recommandés sont 1080i, 480i et 16x9, ce qui entraînera normalement « l'étirement » de l'image des canaux en définition pour qu'elle remplisse l'écran du téléviseur.

Pour les téléviseurs à définition standard branchés à l'aide d'un câble HDMI ou de vidéo en composantes, les réglages recommandés sont 480i, Arrêt et 4x3 format lettre. Pour les téléviseurs à définition standard branchés à l'aide d'un câble de vidéo composite ou coaxial, le changement de ces paramètres n'aura aucun effet et n'est donc pas nécessaire.

Sélectionnez « SAUVEGARDER » et appuyez sur **OK** (ENTER) après avoir modifié les paramètres puis sur **EXIT** pour revenir à la télé en direct.

IMPORTANT!

Si vous sélectionnez un format de sortie que votre téléviseur n'accepte pas, l'image pourrait disparaître. Si cela se produit, appuyez sur EXIT, OPTIONS, 4, 5 et 6 à plusieurs reprises jusqu'à ce que l'image réapparaisse. Le format de sortie sélectionné s'affichera sur le panneau avant du récepteur (le cas échéant) chaque fois qu'il est modifié.

CONSEIL UTILE

Vous pouvez utiliser les touches **ASPECT** ou **B** pendant que vous regardez une émission ou un enregistrement pour étirer ou zoomer l'image. Vous pouvez remettre l'aspect à Normal lorsque l'émission est terminée. Le mode d'aspect actuel est affiché sur le panneau avant de votre récepteur chaque fois que vous appuyez sur cette touche.

1B. LA VERSION ACTUELLE

En appuyant sur les touches **OPTIONS, 4, 7**, le menu de l'état du système s'affichera. La ligne H montre la version du logiciel de votre récepteur, décrite comme étant la « Version actuelle ». Le présent guide fait référence à la version actuelle **06.22** et les plus récentes. Les options, fonctionnalités ou menus actuels peuvent différer légèrement selon la version actuelle du logiciel de votre récepteur. Si vous voulez savoir si votre récepteur est doté de la version la plus récente, veuillez poser la question à l'agent de Shaw Direct au moment de l'activation de votre récepteur.

1C. ACTIVER VOTRE RÉCEPTEUR

Une fois qu'il est branché, votre récepteur doit être activé dans votre compte Shaw Direct afin d'accéder à la programmation et fonctionner adéquatement. Vous pouvez joindre le service à la clientèle de Shaw Direct en tout temps au 1 888 554-7827 pour faire activer votre récepteur.

1D. UTILISER VOTRE TÉLÉCOMMANDE

Pour obtenir une liste complète de toutes les touches et leur fonction, reportez-vous au manuel fourni avec votre télécommande ou au Guide de bienvenue qui accompagnait votre récepteur. Tout au long de ce manuel, reportez-vous au tableau vert situé sur le côté droit de la page pour savoir quelles touches donnent accès à une fonction en particulier.

NAVIGUER DANS LES MENUS À L'ÉCRAN

Les touches suivantes vous permettront de naviguer parmi les menus de votre récepteur HD de Shaw Direct :

Les **TOUCHES DIRECTIONNELLES** vous permettent de déplacer le curseur vers le haut, le bas, la gauche et la droite dans les menus à l'écran. Votre sélection actuelle est toujours montrée en JAUNE.

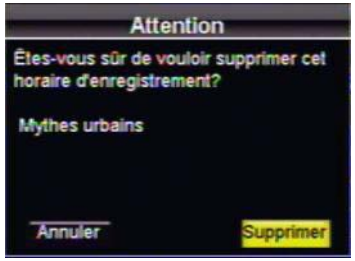
La touche **ENTER / OK** sert à « sélectionner » l'élément en jaune et à afficher les options disponibles ou confirmer la sélection actuelle. Exemple :

1. Appuyez sur **ENTER / OK** pour afficher le menu des options des émissions pour *Les Pierrafeu*.

1

2. Appuyez sur **ENTER / OK** pour confirmer la suppression de l'enregistrement.

2



Les touches directionnelles **GAUCHE** et **DROITE** vous permettront également de modifier des options pour l'élément sélectionné dans les menus applicables, tel que l'indiquent les symboles « ◀ ▶ » à l'écran. Exemple :

3. Appuyez sur la touche **GAUCHE** pour modifier l'affichage de l'économiseur d'écran à *14 minutes*; appuyez sur la touche **DROITE** pour modifier l'affichage de l'économiseur d'écran à *16 minutes*.

3

4. Appuyez sur les touches **GAUCHE** et **DROITE** pour alterner entre *Nouveaux épisodes* et *Tous les épisodes*.

4

Les touches **CH▲** et **CH▼** (ou **CH+** et **CH-**, selon la télécommande que vous avez) vous permettent de déplacer le curseur dans la liste des canaux, une page à la fois. Exemple :

5. Appuyez sur la touche **CH▲** pour reculer d'une page et afficher les positions 712 à 719; appuyez sur la touche **CH▼** pour avancer d'une page et afficher les positions 731 à 738.

6. Appuyez sur la touche **CH▲** pour reculer d'une page et afficher les épisodes qui commencent par la lettre *A*; appuyez sur **CH▼** pour avancer d'une page et afficher les épisodes qui commencent par la lettre *M*.

5

6

Épisodes	Heure début	Canal
Flashback	Mer 28 7:00	758
La Belle Rousse	Mar 20 7:00	758
La Belle Rousse	Mer 21 4:00	758
Langage du corps	Ven 23 7:00	758
Langage du corps	Sam 24 4:00	758
Le Coquetier	Ven 16 7:00	758
Le Coquetier	Sam 17 4:00	758

La touche **GO BACK / RETOUR** sert à sauvegarder vos modifications et à revenir au menu précédent.*

La touche **EXIT** sert à sauvegarder vos modifications dans le menu actuel et à quitter pour revenir à la télé en direct.* Il est à noter que si vous avez effectué des changements dans des menus intermédiaires, ceux-ci peuvent être perdus si vous utilisez la touche **EXIT** au lieu de **GO BACK / RETOUR**.

Tous les menus sont « circulaires » et recommenceront au début lorsque vous atteignez la fin du menu.

*À l'intérieur des menus des « Paramètres du système », vous devez sélectionner « SAUVEGARDER » pour enregistrer vos modifications. Appuyez sur **GO BACK / RETOUR** ou **EXIT** pour effacer tout changement effectué.

1E. LA BARRE DES MENUS INTERACTIVE

La barre des menus est votre portail pour toutes les caractéristiques fantastiques que vous offre votre récepteur HD de Shaw Direct. Vous pouvez accéder directement aux nombreux outils et menus qui s'y trouvent à l'aide de la touche appropriée de votre télécommande.

Vous pouvez accéder à la barre des menus de l'une des trois façons suivantes :

- Appuyez sur les touches **MENU** ou **INTERACTIVE** de votre télécommande.

- Appuyez sur la touche **A** de votre télécommande.

- Appuyez sur la touche **OPTIONS** de la télécommande et sélectionnez l'option « 8. Barre des menu ».

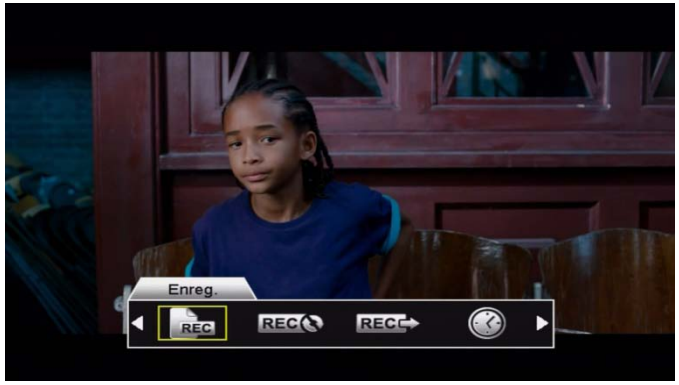
La barre des menus apparaîtra toujours au bas de votre écran et vous fera quitter n'importe quel menu actif. Utilisez les touches directionnelles **GAUCHE** et **DROITE** pour voir les options disponibles et la touche **ENTER / OK** pour accéder au menu ou au sous-menu de l'option sélectionnée.

Vous trouverez une liste complète des options de tous les menus de l'EVPHD et du DSRHD dans les prochaines pages.

LA BARRE DES MENUS DE L'EVPHD

Voici les choix de la barre des menus accessibles dans le récepteur **EVPHD** :

BARRE DES MENUS	SOUS-MENU	DÉTAILS	PAGE
Regarder télé	Guide	Accéder au guide, dans lequel vous pouvez parcourir jusqu'à 14 jours à l'avance l'information sur la programmation.	9
	Enreg.	Accéder à la liste EVP, de laquelle vous pouvez regarder une émission déjà enregistrée.	34
Musique		Chercher des canaux de musique numérique en continu gratuite par le genre, la station radio ou la ville.	16
EVP	Enreg.	Accéder à la liste EVP, de laquelle vous pouvez regarder une émission déjà enregistrée.	34
	Options	Personnaliser les préférences d'enregistrement de chaque émission pour laquelle vous avez programmé.	28
	À venir	Visualiser une liste de toutes les prochaines émissions pour lesquelles vous avez programmé un enregistrement.	31
	Minuterie man.	Utiliser pour enregistrer des émissions manuellement par la case horaire plutôt que par l'émission.	33
Recherche	Rech. par titre	Trouver des émissions ou des films par le titre.	12
	Intérêts	Chercher une émission ou un film à regarder ou à enregistrer par le genre.	12
	Musique	Chercher des canaux de musique numérique en continu gratuite par le genre, la station radio ou la ville.	16
Interactif		Lancer l'application de météo interactive de Shaw Direct.	39
Messages	Courrier	Lire les messages de la part de Shaw Direct.	39
	Journal-Appels	Consulter le journal d'identification des appels entrants.	39
Paramètres		Accéder au menu principal des options du récepteur.	40



LA BARRE DES MENUS DU DSRHD

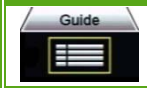
Voici les choix de la barre des menus accessibles dans le récepteur **DSRHD** :

BARRE DES MENUS	SOUS-MENU	DÉTAILS	PAGE
Guide		Accéder au guide, dans lequel vous pouvez parcourir jusqu'à 14 jours à l'avance l'information sur la programmation.	9
Musique		Chercher des canaux de musique numérique en continu gratuite par le genre, la station radio ou la ville.	16
Rappels	Options	Personnaliser les préférences de rappel de chaque émission pour laquelle vous avez programmé un visionnement.	25
	À venir	Visualiser une liste de toutes les prochaines émissions qui comportent un rappel ou une syntonisation automatique.	25
Recherche	Rech. par titre	Trouver des émissions ou des films par le titre.	12
	Intérêts	Chercher une émission ou un film à regarder par le genre.	12
	Musique	Chercher des canaux de musique numérique en continu gratuite par le genre, la station radio ou la ville.	16
Interactif		Lancer l'application de météo interactive de Shaw Direct.	39
Messages*	Courrier	Lire les messages de la part de Shaw Direct.	39
	Journal-Appels*	Consulter le journal d'identification des appels entrants.	39
Paramètres		Accéder au menu principal des options du récepteur.	40

*Le journal des appels entrants n'est pas disponible sur le DSRHD 600. L'option de sélection des messages est remplacée par l'option Courrier.

2. TROUVER CE QUE VOUS CHERCHEZ, EN TOUT TEMPS

2A. LE GUIDE

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
		

L'une des caractéristiques les plus remarquables de votre récepteur de signaux de satellite de Shaw Direct est le guide à l'écran interactif. Grâce au guide, vous pouvez voir instantanément ce qui passe en ondes maintenant et dans le futur, pour chaque canal auquel vous êtes abonné!

Lorsque vous accédez au guide, vous voyez le canal que vous êtes en train de regarder mis en évidence (jaune). Vous pouvez parcourir le guide à l'écran tout en regardant votre émission préférée dans le coin supérieur gauche de l'écran ou vous pouvez appuyer de nouveau sur la touche **GUIDE** de la télécommande pour faire apparaître le guide plein écran.

PARCOURIR LE GUIDE

◀▲▼▶ Utiliser les **TOUCHES DIRECTIONNELLES** pour déplacer le curseur vers le haut, le bas, la gauche ou la droite dans les inscriptions. Appuyez sur **ENTER / OK** sur une émission qui est en ondes actuellement pour syntoniser ce canal; appuyez sur la touche **ENTER / OK** sur une émission qui n'est pas en ondes actuellement pour faire apparaître le menu des options des émissions.

CH▲/ ▼ Vous pouvez une page complète à la fois (quatre positions de canaux dans le guide ordinaire, six positions de canaux dans le guide plein écran) à l'aide des touches **CH▲** et **CH▼**.

◀◀ ▶▶ Utilisez les touches de rembobinage (◀◀) et d'avance rapide (▶▶) pour déplacer le curseur vers le haut et vers le bas dans la liste, six heures à la fois.

↺ ↻ Les touches de saut arrière (↺) et de saut avant (↻) pour faire un saut de 24 heures à la fois dans la liste, par exemple, de 20 h lundi à 20 h mardi.

❚❚ ▶ Appuyez sur les touches de pause (❚❚) ou de lecture (▶) dans le guide pour retourner dans la liste des inscriptions à la position et à l'émission que vous êtes en train de regarder. Si vous regardez un enregistrement, vous reviendrez à la position syntonisée en arrière-plan.

Appuyez sur **EXIT** ou **GO BACK / RETOUR** pour quitter le guide et retourner à ce que vous êtes en train de regarder.

COMPRENDRE LE GUIDE

Toutes les inscriptions dans le guide et les résultats de recherche sont codés par couleurs pour vous aider à trouver rapidement ce que vous cherchez. Lorsque vous sélectionnez une émission, les symboles relatifs à la diffusion vous permettent d'en savoir davantage à son sujet, comme la classification parentale, diffusion en HD ou s'il s'agit d'un nouvel épisode.

1. Le numéro de position et la source vidéo du canal actuel
2. La date et l'heure actuelles
3. Les renseignements sur la sélection en cours
4. La date de consultation du guide
5. Le nom de la liste de préférences
6. La sélection en cours est en jaune
7. Les titres verrouillés par un contrôle parental sont cachés
8. Les canaux non inscrits sont en grisé

CODAGE PAR COULEURS

BLEU	**PROGRAMMATION GÉNÉRALE :** Fait référence aux séries, émissions spéciales, actualités et autres émissions courantes diffusées sur les réseaux.
VERT	**SPORTS :** Fait référence aux émissions consacrées aux sports, telles que émissions discussion, événements sportifs en direct et en différé, et séries relatives aux sports.
MAUVE	**FILMS :** Fait référence aux films et à la plupart des documentaires.
ORANGE	**ENFANTS ET FAMILLE :** Fait référence aux émissions destinées aux enfants et à la famille.
TURQUOISE	**TÉLÉ À LA CARTE :** Fait référence aux films, aux manifestations sportives et événements pouvant être commandés à la carte.
ROUGE	**CANAUX DE SHAW DIRECT :** Fait référence aux canaux d'information et de promotion du réseau télévisuel de Shaw Direct.
GRIS	**CANAUX NON INSCRITS :** Fait référence aux canaux qui ne font pas partie de votre forfait de programmation de Shaw Direct. Ces canaux peuvent être cachés dans le guide. Voir en page 22 pour de plus amples renseignements.
JAUNE	**SÉLECTION ACTUELLE :** L'émission ou l'élément du menu sélectionné actuellement est toujours en jaune.

SYMBOLES RELATIFS À LA DIFFUSION

Les symboles suivants sont utilisés pour vous informer à propos de chaque émission :

Caractéristiques de l'émission		Classification pour la télévision		Classification pour les films	
HDTV	Diffusion en haute définition	C	Enfants	G	Général
DOLBY DIGITAL 5.1	Diffusion en son ambiophonique Dolby[MD] 5.1	C8	Enfants de 8 ans et plus	PG	Supervision des parents
3D	Diffusion en 3D (téléviseur 3D requis)	G	Général	14A	Personnes de 14 et plus
NEW	Épisode diffusé pour la première fois	PG	Supervision des parents	18A	Personnes de 18 ans et plus
LIVE	Épisode diffusé en direct	14+	Personnes de 14 ans et plus	R	Accès restreint
CC	Sous-titrage codé disponible	18+	Adultes	A	Adultes seulement
D	Vidéo descriptive disponible				
SB	Émission sujette aux interdictions de diffusion				

Tous les renseignements sur les émissions sont fournis par le télédiffuseur.

2B. LES OUTILS DE RECHERCHE

Avec plus de 400 canaux et deux semaines d'information sur la programmation, il peut être difficile parfois de trouver ce que vous cherchez dans le guide. En utilisant les outils de recherche intégrés dans votre récepteur, vous pouvez trouver facilement des émissions par le titre, la case horaire ou le genre.

RECHERCHE PAR TITRE

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Rech. par titre	S.O.	S.O.

Ven Dec 3 16:23
FUT
Fútbol MLS
Futurama
Le Futur est wow
Le Voyageur futé
Luminess The Future of Makeup
Meeting of the Minds: The Future o...
Phil of the Future
Pop Sci's The Future Of
Powering the Future
The Future Is Wild
771
FUT
A B C D E F G 1 2 3
H I J K L M N 4 5 6
O P Q R S T U 7 8 9
V W X Y Z 0
DEL SPACE

La recherche par le titre vous permet de saisir le nom de l'émission ou du film que vous cherchez. Les résultats correspondants seront affichés sur le côté droit de l'écran, dans lequel vous pouvez sélectionner l'émission, voir les prochaines dates de diffusion, créer un enregistrement ou un rappel, ou obtenir de l'information sur l'émission.

Après avoir sélectionné l'option « Recherche par titre » dans la barre des menus, utilisez les **TOUCHES DIRECTIONNELLES** et la touche **ENTER / OK** pour saisir des lettres dans l'outil de recherche. Les résultats commenceront à apparaître dès la saisie de la première lettre. Lorsque vous voyez ce que vous cherchez, utilisez la touche **DROITE** pour accéder à la liste, et les touches **HAUT** et **BAS** pour sélectionner l'émission. Appuyez sur **ENTER / OK** pour accéder au menu des options des émissions dans l'EVPHD et à l'écran des prochaines dates de diffusion dans le DSRHD.

RECHERCHE PAR INTÉRÊTS

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Intérêts		S.O.

Après avoir sélectionné « Intérêts » dans la barre des menus, utilisez les touches **HAUT** et **BAS** pour choisir la case horaire qui vous intéresse. Voici des exemples de sélections : « En tout temps », « Bientôt » ou « Cette semaine ». Puis, utilisez la touche **DROITE** pour sélectionner la colonne du milieu dans laquelle vous pouvez choisir une grande catégorie à l'aide des touches **HAUT** et **BAS**. Une variété de choix vous est offerte, notamment « Films », « Sports », « Pour enfants » et « HD ». Utilisez la touche **DROITE** de nouveau pour sélectionner la troisième colonne qui affiche les genres disponibles, comme « Action », « Comédie musicale », « Nature » ou « Entretiens ». Lorsque le genre que vous cherchez s'est chargé, utilisez la touche **DROITE** pour sélectionner la liste et les touches **HAUT** et **BAS** pour parcourir les émissions disponibles.

Appuyez sur la touche **ENTER / OK** pour obtenir le menu des options des émissions dans l'EVPHD et l'écran des prochaines dates de diffusion dans le DSRHD.

ASTUCE EVPHD

Tout enregistrement d'une série créé à partir des résultats du premier niveau (avant de sélectionner « Voir les prochaines dates de diffusion ») enregistrera par défaut à **tous les canaux**, à moins de modifier cette option dans le menu des options EVP. Consultez le chapitre 5 pour de plus amples renseignements.

2C. LES PAGES INFO

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
S.O.		

Pour la plupart des émissions, l'information accrue est disponible lorsqu'on appuie sur la touche **INFO** de la télécommande ou qu'on sélectionne l'option « Plus d'info » dans le menu des options des émissions. Utilisez les touches **GAUCHE** et **DROITE** pour passer d'un onglet à l'autre et **GO BACK / RETOUR** pour revenir à celui où vous avez débuté.

ÉMISSIONS HABITUELLES

Le cas échéant, les renseignements ci-dessous seront affichés pour les émissions habituelles. Veuillez noter que ce ne sont pas tous les télédiffuseurs qui envoient la même quantité de renseignements, il est donc normal que certaines émissions en comportent davantage que d'autres.

Toutes les pages affichent le nom du canal, le logo et le numéro de la position à laquelle l'émission est/était en ondes, la date et l'heure auxquelles elle est/était en ondes, les caractéristiques de l'émission et le classement parental, et le titre de l'émission et de l'épisode. Voici les renseignements qui apparaissent dans chaque page :

- **DESCRIPTION :** Une description de l'émission apparaît dans cette page.
- **DISTRIBUTION :** Cette page affiche les principaux membres de la distribution (acteurs/actrices) en vedette dans cette émission.
- **PLUS D'INFO :** Cette page présente la date de diffusion initiale de l'émission, les mises en garde particulières, comme « violence » ou « langage vulgaire » et les genres qui s'appliquent à l'émission.

FILMS ET DOCUMENTAIRES

Le cas échéant, les renseignements ci-dessous seront affichés pour les films et les documentaires, y compris ceux qui sont présentés à la TALC. Veuillez noter que ce ne sont pas tous les télédiffuseurs qui envoient la même quantité de renseignements, il est donc normal que certains films en comportent davantage que d'autres.

Toutes les pages affichent le nom du canal, le logo et le numéro de la position à laquelle le film est/était en ondes, la date et l'heure auxquelles il est/était en ondes, le classement par étoiles de 0,5 à 4, les caractéristiques du film et le classement parental, et le titre du film. Voici les renseignements qui apparaissent dans chaque page :

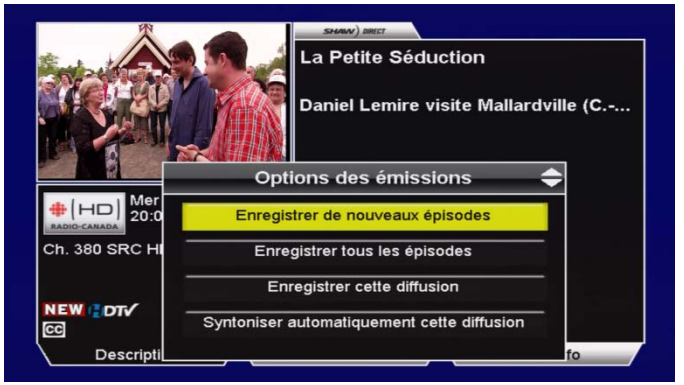
- **DESCRIPTION :** Une description du film apparaît dans cette page, suivie des principaux membres de la distribution (acteurs/actrices).
- **DISTRIBUTION :** Cette page affiche les membres de la distribution (acteurs/actrices) en vedette dans ce film.
- **PLUS D'INFO :** Cette page présente l'année de sortie du film, des avis de mise en garde spécifiques, comme « langage vulgaire » ou « violence graphique », et les genres qui s'appliquent au film.

Mer Jul 6 13:28
Le Pacificateur (v.f.)
Le chef d'un commando d'élite de la marine américaine doit protéger les cinq enfants d'un scientifique assassiné alors qu'il travaillait sur un projet ultrasecret. (Vin Diesel, Lauren Graham)
380
Mer Jul 6 2011
12:30 - 14:30
Ch. 380 SRC HD
Description
Distribution
Plus d'info

2D. LE MENU DES OPTIONS DES ÉMISSIONS

Le menu des options des émissions est votre porte d'entrée à bon nombre de fonctionnalités fantastiques liées aux émissions que renferme votre récepteur de Shaw Direct, y compris la création d'enregistrements ou de rappels et la visualisation des prochaines dates de diffusion.

À partir du guide, des pages Info, de l'écran des prochaines dates de diffusion ou des résultats de recherche, appuyez sur la touche **ENTER / OK** sur l'émission désirée pour afficher le menu des options des émissions. Si l'émission est en ondes présentement, appuyez sur la touche **ENTER / OK** pour syntoniser cette position. Dans ce cas, appuyez sur la touche **INFO**, puis sur la touche **ENTER / OK** pour accéder au menu.



ÉMISSIONS HABITUELLES

Voici les options des émissions qui peuvent être disponibles pour les émissions habituelles :

- **SYNTONISER CE CANAL :** Syntoniser le canal, peu importe ce qui y passe actuellement.
- **ENREGISTRER DE NOUVEAUX ÉPISODES** (EVPHD) ou **CRÉER UN RAPPEL POUR LES NOUVEAUX ÉPISODES :** Créer un enregistrement ou un rappel intelligent récurrent.

- **ENREGISTRER TOUS LES ÉPISODES** (EVPHD) ou **CRÉER UN RAPPEL POUR TOUS LES ÉPISODES :** Créer un enregistrement ou un rappel intelligent récurrent.
- **ENREGISTRER CETTE DIFFUSION** (EVPHD) ou **CRÉER UN RAPPEL POUR CETTE DIFFUSION :** Créer un enregistrement ou un rappel unique.
- **SYNTONISER AUTOMATIQUEMENT CETTE DIFFUSION :** Créer une syntonisation automatique pour cet épisode.
- **DATES DE DIFFUSION :** Voir l'écran des prochaines dates de diffusion pour cette émission.
- **AFFICHER PLUS DE RENSEIGNEMENTS :** Voir les pages Info pour cet épisode.

FILMS ET DOCUMENTAIRES

Voici les options des émissions qui peuvent être disponibles pour les films :

- **SYNTONISER CE CANAL :** Syntoniser le canal, peu importe ce qui y passe actuellement.
- **ENREGISTRER INTELLIGEMMENT CETTE ÉMISSION** (EVPHD seulement) **:** Créer un enregistrement intelligent unique.
- **ENREGISTRER CETTE DIFFUSION** (EVPHD) ou **CRÉER UN RAPPEL POUR CETTE DIFFUSION :** Créer un enregistrement ou un rappel unique.
- **SYNTONISER AUTOMATIQUEMENT CETTE DIFFUSION :** Créer une syntonisation automatique pour cette diffusion.
- **DATES DE DIFFUSION :** Voir l'écran des prochaines dates de diffusion pour ce film.
- **AFFICHER PLUS DE RENSEIGNEMENTS :** Voir les pages Info pour ce film.

FILMS ET ÉVÉNEMENT DE LA TÉLÉ À LA CARTE (TALC / PPV)

Voici les options des émissions qui peuvent être disponibles pour les films et événements de la télé à la carte :

- **SYNTONISER CE CANAL :** Syntoniser le canal, peu importe ce qui y passe actuellement. Si une ligne téléphonique est branchée et que la télé à la carte instantanée (TACI) est activée, vous serez invité à effectuer l'achat, s'il y a lieu.
- **COMMANDER ET ENREGISTRER CETTE DIFFUSION** (EVPHD) ou **COMMANDER ET SYNTONISER CETTE DIFFUSION** (DSRHD 605 seulement) **:** Créer un enregistrement ou une syntonisation automatique unique *en* précommandant le film ou l'événement.
- **ENREGISTRER CETTE DIFFUSION** (EVPHD) ou **SYNTONISER AUTOMATIQUEMENT CETTE DIFFUSION :** Créer un enregistrement ou une syntonisation automatique unique *sans* précommander ce film ou cet événement. Vous devez commander en composant le 1 866 782-7778 avant l'heure de début de la diffusion.

- **DATES DE DIFFUSION :** Voir l'écran des prochaines dates de diffusion pour ce film ou cet événement.
- **AFFICHER PLUS DE RENSEIGNEMENTS :** Voir les pages Info pour ce film ou cet événement.

Les films et les événements de la TALC commandés à l'avance à l'aide de la TACI peuvent être annulés avant l'heure de début en supprimant l'enregistrement ou la syntonisation automatique programmé. La TACI n'est pas disponible dans le DSRHD 600.

Vous trouverez les détails complets sur les rappels dans le chapitre 4 et sur les enregistrements dans le chapitre 5.

2E. L'ÉCRAN DES PROCHAINES DATES DE DIFFUSION

L'écran des prochaines dates de diffusion affiche une liste pratique de toutes les prochaines dates de diffusion de l'émission ou du film sélectionné à tous les canaux disponibles. Vous pouvez appuyer sur la touche **ENTER / OK** sur n'importe quelle entrée pour voir le menu des options des émissions ou utiliser les touches **GAUCHE** ou **DROITE** pour faire un tri alphabétique par épisode ou chronologique par heure de début. Appuyez sur **GO BACK / RETOUR** pour revenir à l'endroit où vous avez débuté.

ASTUCE EVPHD

Tout enregistrement d'une série créé à partir de l'écran des prochaines dates de diffusion enregistrera **seulement au canal sélectionné actuellement**, à moins de modifier cette option dans le menu des options de l'EVP. Consultez le chapitre 5 pour de plus amples renseignements au sujet des enregistrements.

2F. LA RECHERCHE DE CANAUX DE MUSIQUE

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Musique	S.O.	S.O.

Shaw Direct distribue 40 canaux de musique numérique en continu de Galaxie et plus de 50 stations radio de partout en Amérique du Nord. L'outil de recherche de canaux de musique vous permet de trouver facilement ce que vous avez envie d'entendre.

Après avoir sélectionné l'option « Musique » dans la barre des menus, utilisez les touches **HAUT** et **BAS** pour faire un choix entre les canaux de musique en continu (« Musique ») ou les stations radio ordinaires (« Radio »).

MUSIQUE

Après avoir sélectionné l'option Musique, utilisez la touche **DROITE** pour accéder à la colonne du genre et en choisir un, tel que « Classique », « Jazz » ou « Rock », à l'aide des touches **HAUT** et **BAS**. Les canaux correspondants apparaissent sur le côté droit de l'écran, de la même façon qu'avec les autres outils de recherche. Utilisez la touche **DROITE** de nouveau pour accéder à la colonne des résultats et les touches **HAUT** et **BAS** pour sélectionner le canal que vous souhaitez écouter. Appuyez sur la touche **ENTER / OK** pour syntoniser directement le canal sélectionné.

Par défaut, lorsqu'on syntonise des canaux de musique, l'information sur la piste sonore s'affiche pour chaque pièce musicale. L'économiseur d'écran du récepteur remplacera cette information si la période d'activation spécifiée est plus courte que la durée de la pièce musicale. Ces deux paramètres peuvent être modifiés dans le menu des paramètres du guide, tel qu'il est décrit à la section 3C. Paramètres du guide.

Info piste sonore
Title: Je te tiens sur mon coeur
Artist: Nicole Caron
CD: L'écho de ma voix
Productions Nicole Caron
GALAXIE par Stingray Digital

STATIONS RADIO

Si vous avez sélectionné l'option Radio dans la première colonne, utilisez la touche **DROITE** pour accéder à la colonne de la ville et en choisir une à l'aide des touches **HAUT** et **BAS**. Les stations radio correspondantes apparaîtront sur le côté droit de l'écran. Lorsque vous voyez la station que vous cherchez, utilisez la touche **DROITE** pour accéder à la colonne des résultats et les touches **HAUT** et **BAS** pour sélectionner la station que vous souhaitez écouter. Appuyez sur la touche **ENTER / OK** pour syntoniser directement la station sélectionnée.

Les stations radio ne comportent pas d'information sur les pistes sonores.

Si vous connaissez la position de votre station de musique ou de radio préférée, vous pouvez toujours saisir les trois chiffres de la position du canal inscrite sur le côté droit de l'écran pour la syntoniser directement sans utiliser l'outil de recherche des canaux de musique.

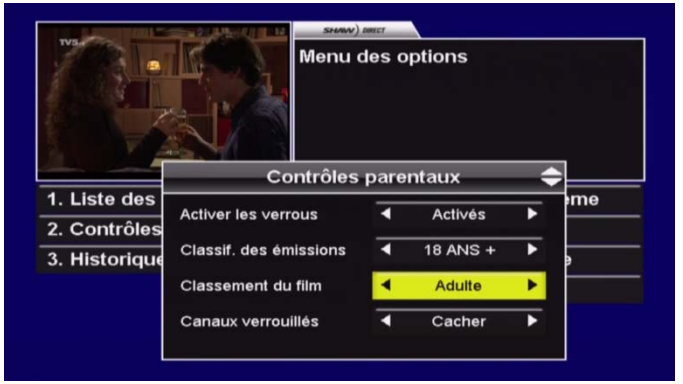
Il n'est pas possible d'enregistrer du contenu musical des canaux de musique ou des stations radio. La fonction « Live-off-disk » (décrite à la page 38) est également indisponible lorsque le récepteur est à un canal de musique ou à une station radio.

3. PERSONNALISER VOTRE EXPÉRIENCE TÉLÉVISUELLE

3A. LES CONTRÔLES PARENTAUX

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Paramètres		

Les options de contrôles parentaux vous permettent d'empêcher l'accès au contenu verrouillé sans la saisie du mot de passe à quatre chiffres. Lorsqu'ils sont activés, les contrôles parentaux s'appliquent uniformément à travers tout le système, empêchant l'accès par le guide, les résultats de recherche, la syntonisation directe du canal, la lecture « direct sur disque » et la liste EVP. Si la fonction de télé à la carte instantanée est activée dans votre récepteur, vous devrez également saisir le mot de passe pour effectuer une commande de la TALC.



RÉGLER LES CONTRÔLES PARENTAUX

Vous pouvez accéder au menu des contrôles parentaux en sélectionnant l'option « 2. Contrôles parentaux » dans le menu des options ou en appuyant sur la touche **VERROUS** de votre télécommande. Si les contrôles parentaux sont désactivés actuellement, vous serez invité à créer un mot de passe à quatre chiffres.

Voici les options des contrôles parentaux disponibles :

- **ACTIVER LES VERROUS** [ACTIVÉS, DÉSACTIVÉS] **:** Vous permet d'activer ou de désactiver tous les verrous. Lorsque les verrous sont désactivés, tous les paramètres (à l'exception du mot de passe) sont conservés et sauvegardés jusqu'à la prochaine activation des verrous.

- **CLASSIFICATION DES ÉMISSIONS** [C8+, G, PG, 14 ANS +, 18 ANS +, AUCUN VERROU] **:** Vous permet de sélectionner le classement le plus élevé pour verrouiller l'accès au contenu. Par exemple, en réglant la classification des émissions à « 14 ans + », toutes les émissions télévisées classées « 14 ans + » *et* « 18 ans + » seront verrouillées. Les choix disponibles correspondent aux classements des émissions décrits en page 11.

- **CLASSEMENT DU FILM** [PG, 14 ANS, 18 ANS, 18 ANS ET PLUS, ADULTE, AUCUN VERROU] **:** Vous permet de sélectionner le classement le plus élevé pour verrouiller l'accès au contenu. Par exemple, en réglant le classement du film à « 18 ans + », tous les films classés « 18 ans », « 18 ans + » *et* « Adultes » seront verrouillés. Les choix disponibles correspondent aux classements des films décrits en page 11.

- **CANAUX VERROUILLÉS** [AFFICHER, CACHER] **:** Vous permet d'afficher ou de cacher les canaux verrouillés dans le guide. Les canaux verrouillés peuvent être syntonisés quand même en

saisissant directement le numéro de position correspondant, mais exigeront un mot de passe pour y accéder.

- **ÉMISSIONS VERROUILLÉES** [AFFICHER, CACHER] : Vous permet de cacher les titres des émissions qui dépassent vos classements de films et d'émissions dans le guide. Lorsqu'il est réglé à « Cacher », le contenu apparaît dans le guide comme « Verrouillé ».
  Note : Seuls les verrous de classement empêcheront les titres des émissions verrouillées d'apparaître dans les résultats de recherche.

- **VERROUILLAGE DES CANAUX** [MODIFIER…] : Vous permet de verrouiller tout le contenu diffusé à des canaux particuliers et d'en empêcher le visionnement sans mot de passe. Sélectionnez les canaux disponibles dans la colonne de gauche et appuyez sur **ENTER / OK** pour les déplacer vers la colonne « Verrouillé(s) » à droite. Sélectionnez un canal dans la colonne de droite et appuyez sur **ENTER / OK** pour le déverrouiller. Appuyez sur **GO BACK / RETOUR** pour sauvegarder votre liste de canaux verrouillés.

- **MODIFIER LE MOT DE PASSE** [MODIFIER…] : Utilisez cette option pour modifier votre mot de passe. Il est fortement recommandé de choisir un mot de passe unique et de le modifier fréquemment.

- **ÉMISSIONS NON CLASSIFIÉES** [DÉVERROUILLER, VERROUILLER] : Certaines émissions, telles que les bulletins d'informations du soir, les événements sportifs et d'autres émissions rangées dans des catégories particulières, ne comportent pas de classement de contenu. En réglant ce genre d'émissions à « Verrouillé », toutes celles qui ne comportent aucun classement de contenu nécessiteront un mot de passe pour y accéder.

À travers le système, le contenu verrouillé est identifié par l'icône d'un cadenas fermé.

UTILISER LES CONTRÔLES PARENTAUX

Pour une sécurité accrue, vous serez invité à saisir votre mot de passe de contrôle parental jusqu'à trois fois pour déverrouiller une émission. Premièrement, vous devrez saisir votre mot de passe pour déverrouiller le guide *en entier*, les résultats de recherche ou la Liste EVP. Deuxièmement, vous devrez saisir votre mot de passe pour accéder effectivement au canal et en déverrouiller l'image et le son. Troisièmement, vous devrez saisir le mot de passe encore une fois si vous utilisez les fonctions d'**ARRÊT MOMENTANÉ** (PAUSE) ou de **SAUT ARRIÈRE** pour accéder à la mémoire tampon de la fonction « direct sur le disque » et regarder l'émission à partir du disque dur plutôt qu'en direct.

Attention
L'accès à cette émission est bloqué par un contrôle parental. Veuillez entrer votre mot de passe pour continuer.
XX--

Les émissions qui dépassent un ou plusieurs des réglages des contrôles parentaux seront verrouillées également dans les options de l'EVP ou des rappels et dans les menus des rappels ou des enregistrements à venir (EVP) et nécessiteront la saisie du mot de passe pour être regardées ou modifiés.

Les fonctions des contrôles parentaux suivants procurent une sécurité accrue contre le visionnement non autorisé :

- **LORSQUE L'ÉMISSION CHANGE :** Si les verrous relatifs au classement sont activés, chaque fois qu'une nouvelle émission qui répond ou dépasse les verrous de contenu actuels débute, vous devrez saisir le mot de passe de nouveau. *Par exemple, « La liste de Schindler » est une dramatique historique classée « 18 ans + » en termes de violence et de langage. Vous déverrouillez cette émission pour votre adolescent. Elle est suivie, au même canal, du film « Folies de graduation », qui est classé « 18 ans + » en termes de scènes de sexualité explicites et du dialogue vulgaire. Vous devrez saisir de nouveau le mot de passe de contrôle parental pour déverrouiller ce film.*

- **LORSQU'IL N'Y A PAS DE DONNÉES DANS LE GUIDE :** Si les données du guide ont été effacées en raison d'une panne de courant ou d'une réinitialisation et que les contrôles parentaux sont « activés », la saisie du mot de passe sera requise pour syntoniser *n'importe quel* canal jusqu'à ce que les données du guide soient rechargées. Dans la plupart des cas, les données du guide devraient revenir à l'intérieur de 15 minutes.

- **LORSQUE LE MOT DE PASSE EST ERRONÉ :** Si un mot de passe erroné est saisi à cinq reprises consécutives, le système se bloquera et refusera l'accès à **tout** le contenu verrouillé (y compris le menu complet des contrôles parentaux) pendant 60 minutes. Si vous avez oublié votre mot de passe, vous devrez communiquer avec le service à la clientèle de Shaw Direct pour le faire réinitialiser.

Attention
Vous avez entré un mot de passe erroné à quatre reprises consécutives. Si vous entrez un mot de passe erroné une fois de plus, vous ne pourrez plus accéder à des fonctions ou émissions verrouillées, pendant une heure...
XXX-

Si vous êtes invité à entrer votre mot de passe pour syntoniser un canal ou pour regarder la prochaine émission en ondes et ne souhaitez pas déverrouiller ce canal ou cette émission, appuyez simplement sur la touche **LAST / DERNIER** de la télécommande pour revenir au dernier canal que vous regardiez. Vous pouvez également appuyez sur la touche **GUIDE** ou **PVR** (EVP) pour trouver autre chose à regarder.

CONSEIL UTILE

Si vous avez déverrouillé une émission ou un canal et souhaitez réactiver tous les verrous, il vous suffit d'éteindre le récepteur et de le rallumer. Toutes les émissions et tous les canaux seront verrouillés de nouveau selon les réglages actuels des contrôles parentaux.

3B. LES PRÉFÉRENCES

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Paramètres		

En programmant une liste de préférences, vous pouvez personnaliser le guide lui faisant afficher uniquement les canaux de votre liste. Si vous trouvez que vous passez trop de temps à naviguer dans le guide lorsque, en réalité, vous ne regardez que quelques canaux, cette fonction est fantastique pour vous faire économiser du temps. Vous pouvez programmer de multiples listes de préférences, afin que chaque personne chez vous ait sa propre liste de canaux.

CRÉER UNE LISTE DE PRÉFÉRENCES

Pour débuter, appuyez sur la touche **FAV** (*Favourites*) de votre télécommande ou sélectionnez l'option « 1. Liste des préférences » à partir du menu des options. Sélectionnez « Créer une nouvelle liste des préférences » et utilisez les **TOUCHES DIRECTIONNELLES** et la touche **ENTER / OK** pour saisir un nom pour votre liste. Appuyez sur **GO BACK / RETOUR** pour sauvegarder votre liste et passer à l'étape suivante.

Ensuite, utilisez les touches **HAUT** et **BAS** ou **CH+** et **CH-** pour sélectionner les canaux que vous souhaitez ajouter dans votre liste. Appuyez sur **ENTER / OK** sur chaque canal pour le déplacer dans la colonne de droite et l'ajouter dans votre liste de préférences actuelle.

Si vous voulez retirer un canal de votre liste, sélectionnez-le dans la colonne de droite et appuyez sur **ENTER / OK** pour le remettre dans la liste des canaux disponibles.

Lorsque vous êtes satisfait de votre liste, appuyez sur la touche **GO BACK / RETOUR** de la télécommande pour la sauvegarder. Vous remarquerez que votre liste sera active dorénavant dans l'option « Nom de la liste ». Appuyez sur **EXIT** pour revenir au visionnement normal. Lorsque vous appuyez sur **GUIDE**, vous remarquez que votre liste est maintenant active, selon l'indication qui apparaît sous la fenêtre vidéo.

MODIFIER UNE LISTE DE PRÉFÉRENCES

À partir du menu de la liste des préférences, vous pouvez utiliser les touches **GAUCHE** et **DROITE** pour sélectionner le « nom de la liste » que vous voulez modifier. Sélectionnez « Modifier la liste des préférences » et appuyez sur **ENTER / OK** pour visualiser et modifier les canaux de la liste. Pressez **GO BACK / RETOUR** pour sauvegarder vos changements.

Vous pouvez également supprimer la liste actuelle en sélectionnant « Supprimer la liste des préférences » et en appuyant sur **ENTER / OK**. Vous devrez confirmer votre choix, sélectionner « Supprimer » et appuyer sur **ENTER / OK** pour supprimer la liste définitivement.

REVENIR À TOUS LES CANAUX OU MODIFIER LA LISTE DES PRÉFÉRENCES

Pour afficher de nouveau tous les canaux dans le guide, modifiez l'option « Nom de la liste » pour « Tous les canaux ». À partir du guide, vous pouvez également appuyer sur la touche **OPTIONS** de la télécommande et utiliser les touches **GAUCHE** et **DROITE** pour changer « Liste des canaux » pour « Tous les canaux ». Appuyez sur **GO BACK / RETOUR** pour sauvegarder vos modifications. Vous pouvez également activer une différente liste de préférences de cette façon.

Liste des préférences
Nom de la liste
Tous les canaux
Modifier la liste des préférences
Renommer la liste des préférences
Créer une nouvelle liste des préférences
Supprimer la liste des préférences

3C. LES PARAMÈTRES DU GUIDE

Le menu des paramètres du guide vous permet de personnaliser l'affichage du guide, la minuterie de l'économiseur d'écran et l'information sur la piste sonore des canaux de musique. À partir du guide, appuyez sur la touche **OPTIONS** de la télécommande pour accéder au menu des paramètres du guide. Vous pouvez également sélection l'option « 7. Paramètres du guide » à partir du menu principal des options.

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Paramètres		

Le menu des paramètres du guide propose les options suivantes :

- **LISTE DES CANAUX** [TOUS LES CANAUX, NOMS DES LISTES DES PRÉFÉRENCES] **:** Vous permet de passer rapidement d'une liste de préférences à l'autre ou de sélectionner « Tous les canaux » pour désactiver les listes des préférences.

- **CANAUX NON INSCRITS** [AFFICHER, CACHER] **:** En sélectionnant l'option « Cacher », les canaux non inscrits seront retirés des inscriptions du guide. Si vous sélectionnez « Afficher », les canaux non inscrits apparaîtront en grisé.

Les canaux en visionnement gratuit apparaîtront automatiquement dans le guide lorsqu'ils sont disponibles et réapparaîtront en grisé lorsque la période de visionnement gratuit sera terminée.

- **FENÊTRE VIDÉO** [AFFICHER, CACHER] **:** Règle l'affichage par défaut lorsqu'on accède au guide. Si le réglage est à « Afficher », quatre canaux à la fois seront affichés, de même que l'image de l'émission en cours. Si le réglage est à « Cacher », six canaux à la fois seront affichés dans le guide. Si on appuie sur **GUIDE** à partir du guide, le système alternera toujours entre ces deux options.

- **ÉCONOMISEUR D'ÉCRAN** [DÉSACTIVER, 1 À 30 MINUTES] **:** Détermine la durée qu'une image statique doit demeurer à l'écran avant l'activation de l'économiseur d'écran. Si l'économiseur d'écran s'active, appuyez simplement sur la touche **ENTER / OK** de la télécommande pour le retirer. Votre emplacement dans les menus ou les options sera toujours retenu.

- **INFO PISTE SONORE** [AFFICHER, CACHER] **:** Vous permet d'activer (« Afficher ») ou de désactiver (« Cacher ») l'affichage de l'information sur la piste sonore lorsque vous syntonisez un canal de musique numérique en continu. L'économiseur d'écran se déclenchera également après le nombre de minutes spécifié lorsqu'on syntonise un canal de musique en continu, mais uniquement si la durée de la pièce musicale est plus longue que le délai d'activation de l'économiseur d'écran.

4. DSRHD : TECHNOLOGIE DE RAPPEL INTELLIGENTE

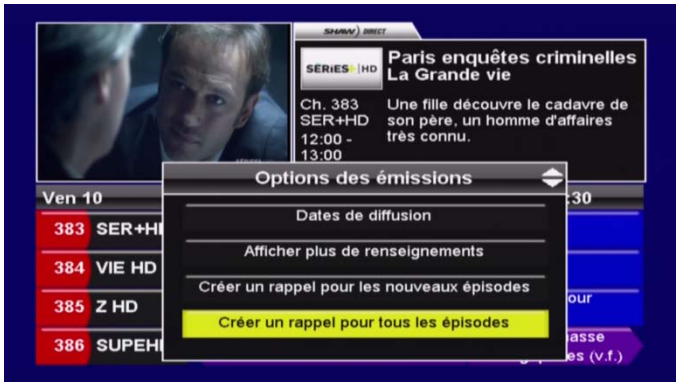
La technologie qui sert à enregistrer et à gérer automatiquement toutes vos émissions préférées dans l'EVPHD de Shaw Direct se retrouve dans le DSRHD sous la forme de rappels que vous pouvez programmer pour vous rappeler la diffusion de certaines émissions. Lorsqu'une émission pour laquelle vous avez réglé un rappel est sur le point de débuter, un « indicateur d'avertissement » apparaîtra dans le coin supérieur droit de l'écran. Il vous suffit d'appuyer sur **ENTER / OK** pour voir une liste de toutes les prochaines émissions comportant un rappel dans un seul menu pratique!

4A. CRÉER DES RAPPELS

Les rappels sont toujours réglés à partir du menu Options des émissions. Tel qu'il est décrit plus haut, vous pouvez accéder à ce menu à partir du Guide, des Résultats de recherche, des pages Info ou de l'écran des Dates des prochaines diffusions.

IMPORTANT!

Les rappels sont toujours appliqués uniquement au canal en cours de sélection. Vous pouvez programmer des rappels multiples pour la même émission afin de couvrir un plus grand nombre de canaux au besoin.



À partir du menu Option des émissions, les options suivantes peuvent servir à programmer un rappel :

- **CRÉER UN RAPPEL POUR LES NOUVEAUX ÉPISODES :** Chaque fois qu'un épisode en *première diffusion* de l'émission sélectionnée est diffusé au canal choisi, un rappel s'affichera. Il s'agit d'un rappel récurrent.
- **CRÉER UN RAPPEL POUR TOUS LES ÉPISODES :** Chaque fois que *n'importe quel* épisode de l'émission sélectionnée est diffusé au canal choisi, un rappel s'affichera. Il s'agit d'un rappel récurrent.
- **CRÉER UN RAPPEL POUR CETTE ÉMISSION :** Lorsque cet épisode ou ce film *particulier* est diffusé, un rappel s'affichera. Pour régler un rappel pour une diffusion future de l'émission ou du film, utilisez l'option « Voir les prochaines dates de diffusion » pour sélectionner l'épisode ou la diffusion de votre choix et lui programmer un rappel. Il s'agit d'un rappel unique.

Vous pouvez programmer autant de rappels simultanés que vous le souhaitez. Les émissions qui comportent un rappel sont indiquées par le symbole d'une petite cloche noire.

4B. VISUALISER LES RAPPELS

Deux minutes avant le début d'une émission comportant un rappel, vous verrez apparaître un « indicateur d'avertissement » dans le coin supérieur droit de l'écran de votre téléviseur. Appuyez sur **ENTER / OK** pour visualiser la liste des prochains rappels ou toute autre touche pour faire disparaître l'indicateur d'avertissement.

À partir de la liste des prochains rappels, vous pouvez visualiser les renseignements de chaque émission à venir. Appuyez sur **ENTER / OK** sur une émission pour syntoniser immédiatement le canal correspondant et appuyez sur **INFO** pour afficher les pages d'**INFO** de l'émission.

PROCHAINS RAPPELS

Si vous avez manqué les indicateurs d'avertissement ou voulez simplement connaître les prochains rappels, sélectionnez l'option « À venir » à partir de la section « Rappels » dans la barre des menus. Si vous souhaitez supprimer ou modifier la minuterie d'un prochain rappel, utilisez le menu Options des rappels

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
À venir	S.O.	S.O.

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Options	S.O.	S.O.

4C. GÉRER LES RAPPELS

On accède au menu Options des rappels en sélectionnant « Options » à partir de la section « Rappels » dans la barre des menus. En sélectionnant une émission présentée ici, vous pouvez visualiser le menu Modifier la minuterie, dans lequel les options suivantes sont offertes :

- **VOIR LES PROCHAINES DATES DE DIFFUSION :** Visualisez toutes les prochaines dates de diffusion à tous les canaux pour l'émission choisie. Vous pouvez créer des rappels uniques ou des rappels récurrents supplémentaires à partir de ce menu.
- **SUPPRIMER LE RAPPEL :** Cette fonction supprime le rappel. Vous ne recevrez plus de rappels futurs pour l'émission choisie au canal sélectionné.
- **RÉCURRENCE :** Cette option vous permet d'alterner entre « Nouveaux épisodes » et « Tous les épisodes ».

Lorsque vous êtes satisfait de vos changements, appuyez sur les touches **GO BACK / RETOUR** ou **EXIT** de la télécommande. Le récepteur prendra quelques instants pour sauvegarder les nouvelles priorités des rappels. La sauvegarde est terminée lorsque la barre bleue « Programmation... » disparaît de l'écran.

Dans le menu des options des rappels, les rappels récurrents se distinguent des rappels uniques par un « R » sur le symbole du rappel.

4D. UTILISER LES SYNTONISATIONS AUTOMATIQUES

Les syntonisations automatiques sont semblables aux rappels, à quelques différences près. Premièrement, une syntonisation automatique forcera en fait le récepteur à syntoniser l'émission pour laquelle une syntonisation automatique a été programmée lorsqu'elle débute. Cette fonction peut être utile si vous enregistrez des émissions à l'aide d'un dispositif externe. Deuxièmement, contrairement aux rappels, vous ne pouvez pas programmer de multiples syntonisations automatiques pour la même heure de début. Troisièmement, toutes les syntonisations automatiques sont des événements uniques. Vous ne pouvez pas programmer des syntonisations automatiques récurrentes.

Les syntonisations automatiques sont programmées et gérées de la même manière que les rappels. Les émissions pour lesquelles une syntonisation automatique a été programmée sont identifiées par le symbole d'une horloge blanche.

CONFLITS DE SYNTONISATIONS AUTOMATIQUES

Dans le but d'éviter de manquer du contenu lorsqu'on effectue un enregistrement à l'aide d'un dispositif externe, il est impossible de programmer des syntonisations automatiques simultanées. Si vous programmez une syntonisation automatique en même temps qu'une autre, celle-ci deviendra « conflictuelle » et un point d'exclamation apparaîtra dans le symbole de syntonisation automatique, tel que l'illustre l'image ci-contre. Les syntonisations automatiques conflictuelles ne s'activeront pas.

Exemple :

- *L'émission « Bones » est en ondes de 16 h à 17 h. En premier lieu, vous avez programmé une syntonisation automatique pour cette émission, puis en avez programmé une autre pour l'émission « Top modèles » qui est en ondes de 16 h 30 à 17 h.*

*La syntonisation automatique pour « Bones » **ne s'activera pas**, étant donné qu'elle entre en conflit avec celle pour « Top modèles ».*

S'il y a un conflit et que vous souhaitez modifier la syntonisation automatique d'une émission ou d'une autre, il vous suffit de supprimer celle que vous ne voulez plus. Les syntonisations automatiques peuvent être supprimées par le biais du menu des Options des émissions ou de celui des Options des rappels.

5. EVPHD 630 : TECHNOLOGIE EVP INTELLIGENTE

La technologie EVP intelligente changera totalement la manière dont vous regardez la télévision. En programmant des enregistrements de séries, votre EVPHD trouvera et enregistrera automatiquement toutes vos émissions préférées. Une fois enregistrées, elles sont disponibles instantanément d'une simple touche de votre télécommande, quand vous le voulez!

5A. CRÉER DES ENREGISTREMENTS

Il est facile de régler des enregistrements à partir du menu des options des émissions. Tel qu'il est décrit plus haut, vous pouvez accéder à ce menu depuis le guide, les résultats de recherche, les pages Info ou l'écran des prochaines dates de diffusion.

À partir du menu Options des émissions, les sélections suivantes peuvent être utilisées pour programmer un enregistrement :

- **ENREGISTRER DE NOUVEAUX ÉPISODES :** Chaque fois qu'un épisode en *première diffusion* de l'émission sélectionnée est diffusé, il sera enregistré automatiquement. Cette fonction crée un enregistrement récurrent.
- **ENREGISTRER TOUS LES ÉPISODES :** Chaque fois que *n'importe quel* épisode de l'émission sélectionnée est diffusé, il sera enregistré automatiquement. Cette fonction crée un enregistrement récurrent.
- **ENREGISTRER INTELLIGEMMENT CETTE ÉMISSION :** L'émission sélectionnée sera enregistrée à la première heure disponible. Cette fonction crée un enregistrement intelligent unique.
- **ENREGISTRER CETTE DIFFUSION :** Lorsque cet épisode ou ce film *particulier* est diffusé, il sera enregistré à ce moment-là. Cette fonction crée un enregistrement unique qui prendra la priorité sur tout enregistrement déjà programmé à cette heure. Vous pouvez également appuyer sur la touche d'enregistrement (●) à partir du guide pour programmer un enregistrement unique.

Si vous programmez un enregistrement à partir de n'importe quel écran dans lequel un numéro de position de canal est inscrit pour votre sélection (comme le guide ou l'écran des prochaines dates de diffusion), l'enregistrement sera fait par défaut pour le **canal sélectionné uniquement**.

Si vous programmez un enregistrement à partir d'un écran où aucun numéro de position de canal n'est inscrit (comme celui des résultats de recherche), l'enregistrement sera fait par défaut pour **tous les canaux**.

IMPORTANT!

Il est fortement recommandé de toujours personnaliser et confirmer toutes les options d'enregistrement après avoir programmé un nouvel enregistrement.

IMPORTANT!

5B. PERSONNALISER VOS OPTIONS D'ENREGISTREMENT

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Options	S.O.	S.O.

En personnalisant vos enregistrements, vous vous assurez d'enregistrer exactement ce que vous souhaitez à tous les coups. Diverses options sont à votre disposition pour optimiser votre expérience, que ce soit de faire débuter tôt ou finir tard automatiquement, d'enregistrer uniquement aux canaux HD ou de conserver seulement certains épisodes.

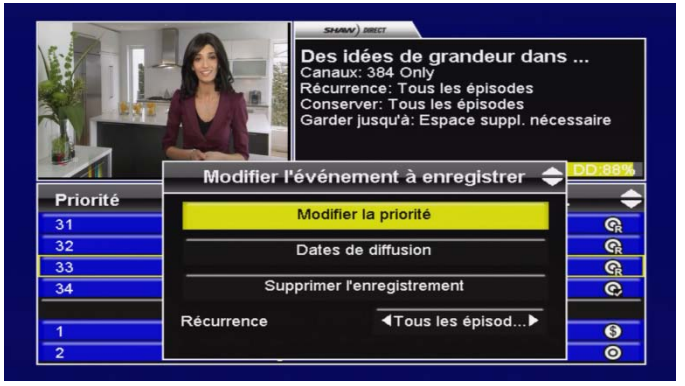
Après avoir programmé au moins un enregistrement, vous pouvez accéder au menu des Options EVP pour apporter les modifications nécessaires. Sélectionnez « Options » à partir de la section « EVP » dans la barre des menus. Tous les enregistrements, y compris les événements uniques et récurrents, apparaîtront dans cette liste.

Les enregistrements récurrents intelligents se distinguent des enregistrements uniques par l'affichage d'un « R » dans le symbole d'enregistrement.

Les enregistrements uniques intelligents se distinguent des enregistrements récurrents par l'affichage d'une coche dans le symbole d'enregistrement.

Lun Jul 11 14:18
Les Stupéfiants
Canaux: HD seulement
Récurrence: Tous les épisodes
Débute tôt: 0 Minutes Finit tard: 2 Minutes
Conserver: 5 Épisodes
Garder jusqu'à: Espace suppl. nécessaire
DD:92%
385
Priorité
Titre de l'émission
Prochain enreg.
1 Beastly Mar 12 21:00
2 Football de la ligue canadienne Ven 15 17:30
3 Hantise Jeu 14 21:00
4 Swingtown Jeu 14 19:00
5 Les Stupéfiants Lun 11 14:00
6 Mange prie aime (v.f.) Lun 11 15:35
7 Le Combat des toques Mer 13 19:00

À partir de la liste des enregistrements, sélectionnez-en un et appuyez sur **ENTER / OK** pour visualiser le menu des enregistrements. Voici les options qui s'offrent à vous selon le type d'enregistrement que vous avez sélectionné :



- **MODIFIER LA PRIORITÉ :** L'EVPHD compte sur les priorités pour déterminer quelles émissions seront enregistrées si un conflit survient. Votre EVPHD peut enregistrer deux émissions en même temps, donc s'il y a trois enregistrements ou plus prévus durant la même période, seuls les deux marqués par la priorité la plus élevée seront enregistrés.

  Exemple :
  - *Le film « La guerre des mariées » passe en ondes de 16 h à 18 h 30. Il a la priorité 1 dans vos options EVP.*
  - *« Frank vs Girard » passe en ondes de 16 h 30 à 17 h 01. Il a la priorité 2 dans vos options EVP.*
  - *« Fringe » passe en ondes de 17 h à 18 h. Il a la priorité 4 dans vos options EVP.*

  *L'émission « Fringe » **ne sera pas** enregistrée parce qu'à 17 h, les deux syntonisateurs seront utilisés pour enregistrer les deux autres événements. Si vous déplacez « Fringe »*

en deuxième place des priorités, c'est « Frank vs Girard » qui ne sera pas enregistrée car aucun des deux syntonisateurs ne sera disponible pendant toute la durée de l'émission.

- **DATES DE DIFFUSION :** Si vous sélectionnez cette option, l'écran des prochaines dates de diffusion s'affichera pour l'émission choisie. Vous pouvez sélectionner une diffusion différente à enregistrer si vous prévoyez un conflit ou souhaitez enregistrer à un canal en particulier pour cette fois-ci uniquement.

- **SUPPRIMER L'ENREGISTREMENT :** Cette option supprimera l'enregistrement prévu. Aucun autre enregistrement n'aura lieu pour cette émission. Toutefois, tous les enregistrements existants dans la liste EVP seront conservés.

- **RÉCURRENCE*** [NOUVEAUX ÉPISODES, TOUS LES ÉPISODES] **:** Cette option vous permet d'alterner entre « Nouveaux épisodes » (ceux qui passent en ondes pour la première fois) et « Tous les épisodes » (y compris les reprises).

ASTUCE EVPHD

Votre EVP suit chaque épisode qu'il enregistre et enregistrera sciemment le même épisode **une fois** pendant la période spécifiée par le paramètre de « l'historique EVP ». Consultez la page 43 pour connaître la façon de modifier ce paramètre.

- **CANAUX** [X SEULEMENT, TOUS LES CANAUX, HD SEULEMENT, DS SEULEMENT] **:** Ce paramètre indique à l'EVP où chercher l'émission sélectionnée. L'option « Tous les canaux » fournit la plus grande flexibilité et fera en sorte, la plupart du temps, que l'émission est enregistrée, mais elle peut provoquer l'enregistrement de plusieurs diffusions du même épisode si le diffuseur n'a pas envoyé les bons renseignements sur l'émission. Reportez-vous au chapitre 10 pour en savoir davantage à ce sujet.

- **DÉBUTE TÔT** [DÉSACTIVER, 1-90 MINUTES] **:** En activant cette option, l'EVP sera forcé de commencer l'enregistrement de l'émission selon le nombre de minutes spécifié avant l'heure de début prévue.

- **FINIT TARD** [DÉSACTIVER, 1-90 MINUTES] **:** En activant cette option, l'EVP sera forcé de mettre fin à l'enregistrement de l'émission selon le nombre de minutes spécifié après l'heure de fin prévue. Cette option est pratique pour les événements sportifs en direct ou pour vous assurer que vous voyiez la bande-annonce de l'épisode de la semaine suivante

ASTUCE EVPHD

Les paramètres « Débute tôt » et « Finit tard » s'appliqueront toujours, quel que soit le conflit qu'ils peuvent créer.

- **GARDER** [TOUS LES ÉPISODES, 1-14 ÉPISODES] **:** Cette option détermine combien d'épisodes peuvent être stockés sur le disque dur avant que l'épisode le plus vieux soit supprimé automatiquement.

- **GARDER JUSQU'À** [ESPACE SUPPL. NÉC., POUR TOUJOURS] **:** En choisissant « Pour toujours », les nouveaux enregistrements faits à partir de cet enregistrement seront protégés automatiquement dans la liste EVP et ne pourront être supprimés qu'à votre demande. Si vous laissez l'enregistrement à « Espace suppl. néc. », l'enregistrement est non protégé et peut être supprimé par votre EVPHD lorsque le disque dur est plein et que de l'espace est requis pour de nouveaux enregistrements. Consultez la page 35 pour en savoir davantage à propos de l'autogestion de l'EVP.

MAXIMISER VOTRE EXPÉRIENCE GRÂCE À LA TECHNOLOGIE EVP INTELLIGENTE

Grâce à l'enregistrement intelligent, votre EVP est doté d'une flexibilité maximale et enregistrera tout ce qu'il peut selon les paramètres que vous avez réglé pour chaque enregistrement. Par exemple, s'il est réglé selon le paramètre des « canaux », votre EVP peut changer automatiquement pour une diffusion ultérieure à un canal d'un autre fuseau horaire afin de capter autant d'émissions que possible. En personnalisant chaque enregistrement et en confirmant le résultat dans l'option prochains enregistrements, vous vous assurez de trouver exactement ce que vous voulez dans votre liste EVP.

5C. SAUVEGARDER L'HORAIRE DE VOS ENREGISTREMENTS

Chaque fois que vous faites des changements à l'horaire de vos enregistrements, en modifiant un paramètre, en ajoutant ou en supprimant une série ou en annulant un épisode, votre EVP prendra quelques instants pour planifier l'horaire de vos enregistrements pour les deux prochaines semaines. Cette action se produit en arrière-plan, tel que l'indique la barre de programmation bleue dans le coin supérieur droit de l'écran. La barre de programmation apparaîtra également lorsque les données du guide ont été mises à jour pour tenir compte de tout changement apporté à une émission.

Pendant que le récepteur est en cours de programmation, vous pouvez continuer à apporter d'autres changements ou ajouts. Le programme de commande redémarrera chaque fois. Lorsque la programmation est terminée, toutes les icônes d'enregistrement, options EVP et prochains enregistrements afficheront le statut mis à jour pour chaque enregistrement.

5D. VISUALISER LES PROCHAINS ENREGISTREMENTS

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
À venir	S.O.	S.O.

Vous pouvez facilement passer en revue tous les prochains enregistrements dans le menu À venir de l'EVP. Pour y accéder, sélectionnez l'option « À venir » à partir de l'onglet « EVP » dans la barre des menus.

À partir de ce menu, vous pouvez vous assurer que toutes les émissions prévues seront enregistrées et modifier ou annuler l'enregistrement prévu d'épisodes en particulier. Si vous sélectionnez l'enregistrement prévu d'un épisode et appuyez sur **ENTER / OK**, les Options pour l'événement suivantes s'afficheront :

- **NE PAS ENREGISTRER CET ÉPISODE** ou **ARRÊTER CET ENREGISTREMENT :** Si vous sélectionnez cette option, l'enregistrement de cet épisode sera annulé pour l'heure prévue ou sera arrêté s'il est en cours. L'enregistrement partiel sera quand même disponible dans la liste EVP.

- **VOIR LES PROCHAINES DATES DE DIFFUSION :** Cette option permet d'accéder à l'écran des prochaines dates de diffusion, dans lequel vous pouvez également annuler l'enregistrement prévu pour cet épisode et sélectionner une date de diffusion différente.

- **AFFICHER PLUS DE RENSEIGNEMENTS :** Sélectionnez « Afficher plus de renseignements » pour visualiser la fiche d'information de l'épisode dont l'enregistrement est prévu.

Si votre liste de prochains enregistrements ne semble pas à jour, par exemple il y manque les émissions programmées récemment, assurez-vous que la programmation a été complétée avant d'accéder au menu.

5E. LES SYMBOLES RELATIFS À L'ENREGISTREMENT

À travers le guide, les fenêtres des résultats de recherche, des prochains enregistrements et des prochaines dates de diffusion, une variété de symboles d'enregistrement sont utilisés pour vous tenir au courant de l'état de vos enregistrements. Voici leur signification :

Enregistrement programmé	Indique un épisode qui répond à vos critères d'enregistrement et dont l'enregistrement est programmé.
Enregistrement en cours	Indique un épisode en cours d'enregistrement. Vous pouvez le regarder depuis le début à partir de votre liste EVP.
Épisode en double	Indique un épisode qui répond à vos critères d'enregistrement, mais dont l'enregistrement **n'est pas** programmé car il s'agit d'un double d'un épisode déjà enregistré ou dont l'enregistrement est déjà programmé à une heure différente.
Conflit d'enregistrement	Indique un épisode qui répond à vos critères d'enregistrement, mais qui **ne peut pas** être enregistré en raison d'un conflit. Vous pouvez utiliser l'écran des prochaines dates de diffusion pour tenter de trouver une autre diffusion ou celui des prochains enregistrements EVP pour annuler l'un des enregistrements conflictuels. Vous pouvez également augmenter la priorité de l'enregistrement dans les Options EVP ou augmenter la sélection des canaux afin de donner plus de flexibilité à l'EVP.
Non programmé	Indique un épisode qui ne répond pas à vos critères d'enregistrement et, donc, qui ne sera pas enregistré. Par exemple, une reprise lorsque vous avez spécifié Récurrence : Nouveaux épisodes ou une diffusion à un canal auquel vous n'êtes pas abonné.

5F. LES ENREGISTREMENTS EN DOUBLE

Attention
L'événement suivant requiert le syntonisateur en direct. Lui permettez-vous de procéder? Votre récepteur syntonisera alors un autre canal que celui que vous regardez.
Le Futur est wow
Oui
Non

Grâce à deux syntonisateurs, votre EVPHD peut enregistrer jusqu'à deux émissions en même temps. Si vous regardez la télévision et que deux enregistrements sont sur le point de débuter, un « symbole d'avertissement » (illustré à gauche) s'affichera dans le coin supérieur droit de l'écran. Appuyez sur la touche **ENTER / OK** de votre télécommande pour visualiser l'avertissement ou pressez n'importe quelle autre touche pour le faire disparaître.

Si vous appuyez sur **ENTER / OK**, vous pourrez permettre ou refuser à l'un des enregistrements d'avoir lieu. Si vous sélectionnez « Accepter », le récepteur syntonisera le canal de l'émission spécifiée lorsqu'elle débutera afin de l'enregistrer. Si vous sélectionnez « Refuser », l'appareil vous demandera de confirmer la suppression de l'enregistrement.

Vous pouvez toujours utiliser le menu des prochains enregistrements EVP pour annuler ou reprogrammer un prochain enregistrement, afin de vous assurer qu'un syntonisateur est libre pour la télévision en direct.

DOUBLE ENREGISTREMENT EN COURS

Attention
Votre demande ne peut être traitée car deux enregistrements sont en cours. Sélectionnez « Annuler » pour continuer à regarder l'émission actuelle. Sélectionnez « Liste EVP » pour regarder une émission déjà enregistrée ou arrêter un enregistrement en cours.
Annuler
Liste EVN

Si vous tentez de changer de canal alors que deux émissions sont en cours d'enregistrement, vous recevrez un message d'avertissement vous informant que cela est impossible. Vous pouvez sélectionner « Annuler » pour continuer à regarder l'émission en cours ou « Liste EVP », ce qui vous permettra d'effectuer ce qui suit :

- Regarder une émission déjà enregistrée.
- Regarder l'une des deux émissions en cours d'enregistrement à partir du début.
- Arrêter l'un des deux enregistrements pour libérer un syntonisateur pour regarder la télévision en direct.

Lorsque l'un des enregistrements sera terminé, vous pourrez changer de canal à nouveau.

5G. LES MINUTERIES MANUELLES

Une minuterie manuelle peut être créée en sélectionnant « Minuterie manuelle » à partir de la barre des menus. Les minuteries manuelles servent à enregistrer à un canal particulier pendant une durée particulière, mais ne capte pas l'information relative à la diffusion, telle que le titre, la description ou le classement. Si des contrôles parentaux sont « activés », toutes les minuteries manuelles seront verrouillées et nécessiteront le mot de passe pour être visualisées ou modifiées.

Si vous souhaitez enregistrer une émission de longue durée, comme un événement sportif en direct, il est recommandé d'utiliser le réglage « Finit tard » dans les options EVP pour l'émission concernée.

Une fois qu'elles sont créées, les minuteries manuelles peuvent être gérées comme n'importe quel autre type d'enregistrement dans le menu des options EVP.

6. LISTE EVP

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Enreg.		

6A. LIRE VOS ÉMISSIONS ENREGISTRÉES

Lorsqu'elles sont enregistrées, vos émissions sont toutes disponibles en un seul emplacement pratique : la liste EVP. Appuyez sur la touche **PVR** ou **DVR List / Liste EVN** de votre télécommande ou sélectionnez « Enregistrer » à partir de la barre des menus.

Dans la liste EVP, utilisez les touches **HAUT** ou **BAS** pour sélectionner l'émission que vous souhaitez regarder. Appuyez sur **ENTER / OK** pour visualiser le menu des options d'enregistrement, dans lequel les options suivantes vous sont offertes :

- **REGARDER CET ENREGISTREMENT :** Sélectionner cette option pour faire démarrer la lecture de l'émission sélectionnée. Si vous avez déjà regardé une partie de cet enregistrement, vous aurez le choix de « Reprendre la lecture » où vous l'aviez arrêtée ou « Redémarrer la lecture » à partir du début de l'enregistrement.
- **PROTÉGER CET ENREGISTREMENT :** Appuyer sur **ENTER / OK** pour protéger l'enregistrement contre la suppression automatique si le disque dur est plein. Le seul moyen de retirer cette émission de votre liste EVP, une fois qu'elle est protégée, est de la supprimer manuellement. Les enregistrements récurrents programmés à « Garder jusqu'à : toujours » seront protégés automatiquement.
- **SUPPRIMER CET ENREGISTREMENT :** Cette option permettra à supprimer l'émission sélectionnée de la liste EVP. Vous devrez confirmer votre sélection.
- **AFFICHER PLUS DE RENSEIGNEMENTS :** Sélectionner « Afficher plus de renseignements » pour visualiser les pages Info de cet épisode. Vous pouvez également appuyer sur la touche **INFO** de votre télécommande pour voir cette information.

Une fois que vous avez regardé un enregistrement, il sera marqué par une coche pour indiquer qu'il a déjà été vu.

TRIER LA LISTE EVP

Vous pouvez utiliser les touches **GAUCHE** ou **DROITE** pour trier les enregistrements dans votre liste EVP. Le critère de tri actuel est surligné en jaune.

- **DATE ET HEURE :** Tous les enregistrements sont triés par ordre chronologique. Les enregistrements les plus récents apparaissent dans le haut de la liste.

- **NOM DE L'ÉMISSION** (ALPHABÉTIQUE) **:** Tous les enregistrements sont triés par ordre alphabétique, en commençant par la lettre A.

- **NOM DE L'ÉMISSION** (GROUPÉ) **:** Les épisodes sont groupés par nom d'émission. Sélectionner un groupe fera afficher tous les épisodes disponibles pour ce groupe. Si un seul épisode est disponible, le menu des options d'enregistrement s'affichera.

AUTOGESTION DE L'EVP

Grâce à la technologie intelligente, votre EVP effectue la gestion lui-même. Lorsque le disque dur est plein, les enregistrements non protégés les plus anciens seront effacés automatiquement afin qu'il y ait toujours de l'espace pour de nouveaux enregistrements. Si vous protégez manuellement un enregistrement ou que vous réglez un enregistrement à « Garder jusqu'à : toujours », celui-ci ne sera jamais effacé automatiquement, sauf par vous. Ce type d'enregistrement est identifié par le symbole d'une main.

Pour votre commodité, le pourcentage d'utilisation du disque dur apparaît dans la liste EVP, les options EVP et les menus des prochains enregistrements. La barre passera de bleue à jaune à rouge à mesure que le disque dur se remplit. Notez que les enregistrements en 3D occupent plus d'espace que ceux en HD qui eux occupent plus d'espace que les enregistrements en format DS (définition standard).

6B. LES COMMANDES DE LA LECTURE

Après avoir sélectionné « Regarder cet enregistrement », vous pouvez commander la lecture comme vous le feriez pour un DVD en utilisant les touches de lecture de la télécommande :

⏸ Appuyez sur la touche d'arrêt momentané (⏸) pour mettre en pause la lecture à la position actuelle. Appuyez sur les touches d'arrêt momentané (⏸) ou de lecture (▶) pour reprendre la lecture.

⏪ ⏩ Utilisez les touches de rembobinage (⏪) ou d'avance rapide (⏩) pour faire reculer ou avancer l'enregistrement. Il y a trois vitesses possibles pour ces deux fonctions. En appuyant de nouveau sur la touche voulue, vous passerez à la vitesse suivante.

ASTUCE EVPHD

Vous pouvez lire vos enregistrements au ralenti en appuyant sur la touche d'arrêt momentané, puis sur celle de rembobinage ou d'avance rapide. Il y a deux vitesses au ralenti. En appuyant de nouveau sur la touche voulue, vous passerez à la vitesse suivante.

▶ Appuyez sur la touche de lecture pour reprendre la lecture lorsqu'elle a été arrêtée momentanément ou que vous avez rembobiné ou avancé rapidement l'enregistrement. En appuyant sur la touche de lecture pendant la lecture de l'enregistrement, la barre de lecture s'affichera vous permettant de voir la progression.

ASTUCE EVPHD

Si vous souhaitez sauter à un certain point de l'enregistrement, les touches de saut absolu vous le permettent. Utilisez les touches numériques pour entrer le point où vous voulez aller, puis appuyez sur la touche de lecture pour vous y rendre. Par exemple, en appuyant sur les touches **4, 5**, lecture, vous avancerez vers la 45e minute de l'émission!

↺ ↻ Les touches de saut arrière (↺) et de saut avant (↻) sautent de dix secondes vers l'arrière et de 30 secondes vers l'avant. Vous pouvez personnaliser ces durées en appuyant sur **OPTIONS, 4, 8, 1**.

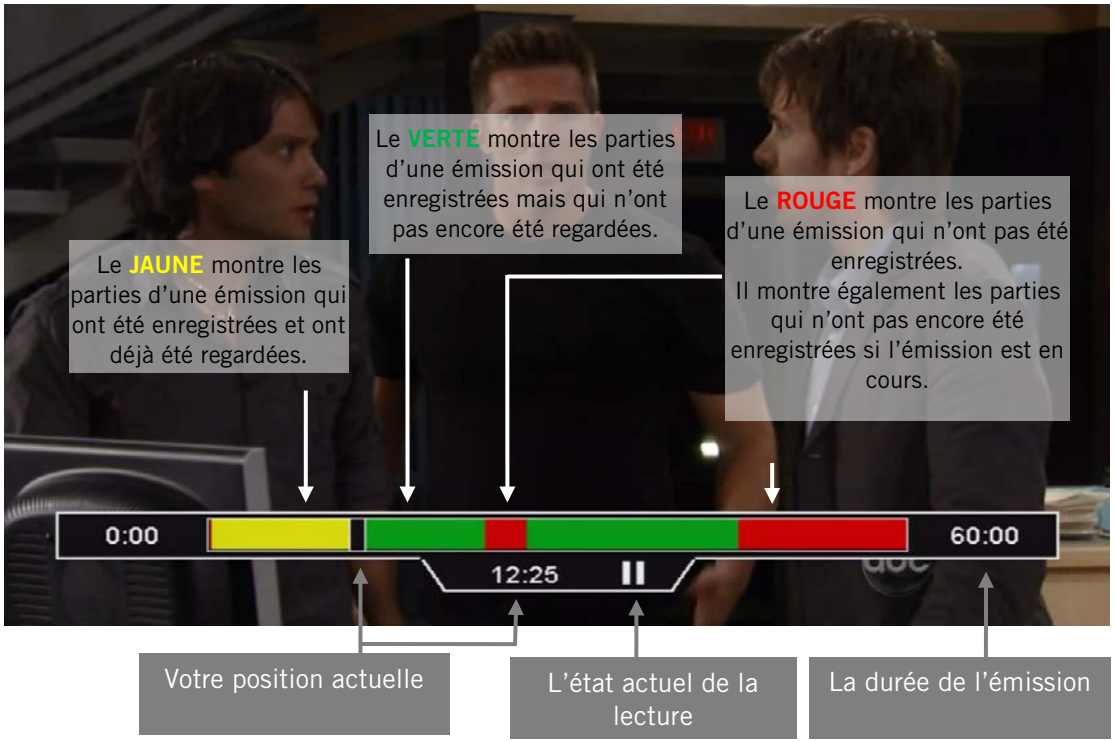
ASTUCE EVPHD

Pour un contrôle absolu, utilisez la fonction de saut absolu. Appuyez sur un chiffre de la télécommande, suivi immédiatement des touches de saut arrière ou de saut avant pour déplacer l'enregistrement de ce nombre de minutes. Par exemple, en appuyant sur **2,** saut avant, vous avancerez de deux minutes. Pratique pour sauter les sections non voulues de vos émissions.

Utilisez la touche **ENTER / OK** pour afficher la bannière d'information de l'émission en cours. La date et l'heure actuelles, de même que les renseignements sur l'émission que vous regardez s'afficheront.

COMPRENDRE LA BARRE DE LECTURE

La barre de lecture ressemble à une carte de votre enregistrement. Elle vous informe de l'emplacement exact où vous être rendu et de celui où vous pouvez vous rendre en tout temps. Le diagramme suivant explique la signification de chaque partie de la barre de lecture :


Le VERTE montre les parties d'une émission qui ont été enregistrées mais qui n'ont pas encore été regardées.
Le JAUNE montre les parties d'une émission qui ont été enregistrées et ont déjà été regardées.
Le ROUGE montre les parties d'une émission qui n'ont pas été enregistrées.
Il montre également les parties qui n'ont pas encore été enregistrées si l'émission est en cours.
0:00
12:25
60:00
Votre position actuelle
L'état actuel de la lecture
La durée de l'émission

Dans le cas des enregistrements qui sont en cours, vous verrez la partie rouge à droite devenir verte à mesure que l'émission est enregistrée.

Si vous rembobinez ou sautez vers l'arrière dans une partie qui a déjà été regardée, elle deviendra verte à nouveau.

Vous pouvez appuyer sur la touche **ENTER / OK** en tout temps pendant la lecture d'un enregistrement pour voir la bannière d'information de l'émission.

7. COMMANDER LA TÉLÉ EN DIRECT À L'AIDE DE LA FONCTION « LIVE-OFF-DISK (LOD) »

Presque immédiatement après avoir syntonisé un canal, votre EVPHD commence automatiquement à enregistrer l'émission en arrière-plan dans un emplacement spécial du disque dur appelé tampon « LOD ». De la même manière que vous pouvez commander une émission enregistrée, vous pouvez commander la télévision en direct!

Remarque : Vous ne pouvez pas avancer rapidement plus loin que la position actuelle « en direct » d'une émission.

IMPORTANT!

Le tampon « LOD » est **libéré** chaque fois que vous changez de canal. Selon l'espace disponible sur le disque dur, si vous demeurez au même canal pendant une période prolongée, le tampon « LOD » retiendra l'émission en cours et la précédente, peu importe la durée.

Si, à mi-chemin, vous décidez que vous souhaitez enregistrer définitivement l'émission que vous êtes en train de regarder, appuyez simplement sur la touche d'enregistrement (●) de la télécommande et confirmez l'enregistrement. Toutes les parties disponibles dans le tampon « LOD » seront copiées dans la liste EVP et le reste de l'émission sera enregistré.

Si vous accédez à une émission à mi-chemin de sa diffusion ou avez changé de canal, l'émission en entier **ne pourra pas** être copiée dans la liste EVP, tel que l'indiqueront les parties en rouge de la barre de lecture. Vous pouvez utiliser l'option « Voir les prochaines dates de diffusion » pour trouver une prochaine diffusion de l'émission concernée et programmer un enregistrement futur, si vous le souhaitez.

Si une émission est en cours d'enregistrement dans la liste EVP (comme l'indique le symbole dans le guide), vous pouvez changer de canal autant de fois que vous le voulez et le reste de l'émission sera enregistrée quand même.

8. AUTRES MENUS

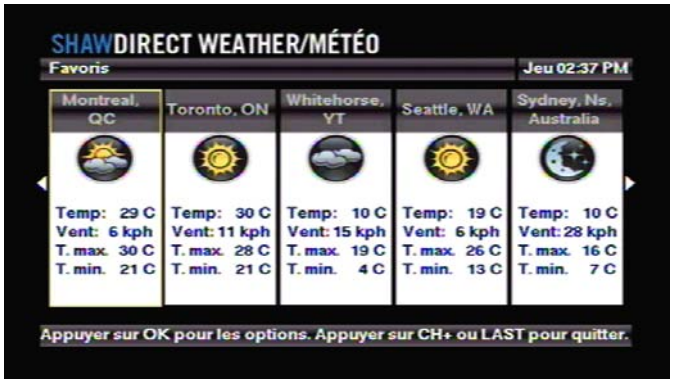
8A. LES APPLICATIONS INTERACTIVES

Les applications interactives, telles que Shaw Direct Météo sont disponibles par le biais de l'option « Interactive » dans la barre des menus.

D'autres applications peuvent être disponibles à un canal applicable à partir du guide. Consultez www.shawdirect.ca/fr pour obtenir l'information la plus récente au sujet des applications actuelles.

À partir d'une application interactive, appuyez sur la touche **EXIT** ou **LAST / DERNIER** de votre télécommande pour quitter et revenir au dernier canal que vous regardiez.

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Interactif	S.O.	S.O.



8B. LE COURRIER DU RÉCEPTEUR

À l'occasion, Shaw Direct utilise le courrier du récepteur pour envoyer de courts messages à propos de visionnements gratuits, de promotions ou de renseignements sur le compte. Vous pouvez accéder à la boîte de courrier de votre récepteur en sélectionnant l'option « Courrier » à partir de la barre des menus.

Lorsqu'un message est reçu, l'icône d'une enveloppe apparaît dans la bannière d'information. Si vous avez un DSRHD 605 ou un EVPHD 630, l'icône de l'enveloppe s'illuminera également sur le panneau avant du récepteur. Après que le message a été lu, l'icône disparaîtra de la bannière d'information et du panneau avant.

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Courrier	S.O.	S.O.

8C. LE JOURNAL DES NUMÉROS D'APPELANTS

Si vous avez raccordé votre récepteur DSRHD 605 ou EVPHD 630 à votre ligne téléphonique résidentielle et êtes abonné au service d'identification de l'appelant de votre compagnie de téléphone locale, les appels entrants apparaîtront en temps réel à l'écran. Vous pouvez accéder à un journal de vos récents appels entrants en sélectionnant l'option « Journal-Appels » dans la section Messages de la barre des menus. Si vous le préférez, vous pouvez désactiver l'identification de l'appelant dans les **OPTIONS**, **4**, **1**.

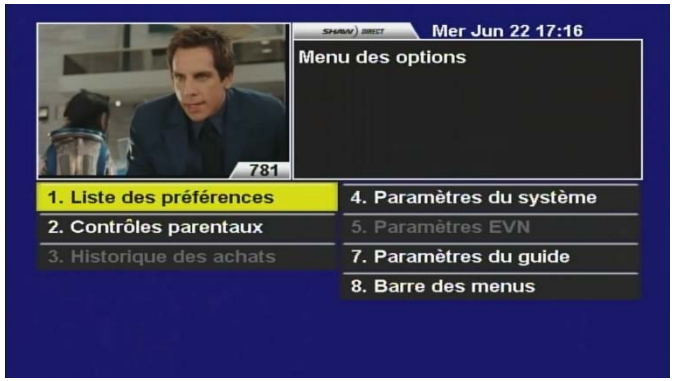
Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Journal-Appels	S.O.	S.O.

9. OPTIONS DU RÉCEPTEUR

Barre des menus	Télé-commande 5XX	Télé-commande 6XX
Paramètres		

En sélectionnant l'option « Paramètres » à partir de la barre des menus ou en appuyant sur la touche **OPTIONS** de votre télécommande, vous pouvez accéder au menu Options de votre récepteur. Notez que certains paramètres peuvent ne pas être disponibles et apparaîtront en grisé selon les caractéristiques du modèle de votre récepteur. Par exemple, des paramètres propres à l'EVP ne sont pas disponibles dans le DSRHD 605 ou 600.

Vous pouvez accéder à tous les menus Options rapidement en saisissant le chiffre à l'écran à l'aide du clavier numérique de votre télécommande. Par exemple, pour accéder aux paramètres de l'utilisateur, appuyez sur **OPTIONS**, **4**, **1**.



9A. « 1. LISTE DES PRÉFÉRENCES »

Les listes de préférences vous permettent de personnaliser les canaux qui apparaissent dans votre guide. Consultez la **page 21** pour de plus amples renseignements sur le réglage des listes de préférences.

9B. « 2. CONTRÔLES PARENTAUX »

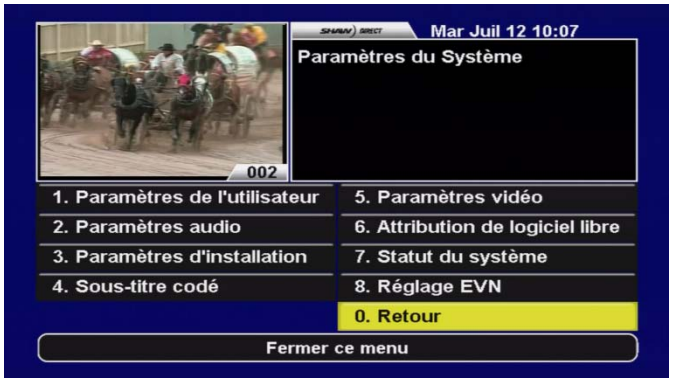
Les contrôles parentaux permettent de verrouiller certains contenus qui peuvent être vus à l'aide d'un mot de passe. Consultez la **page 18** pour en savoir comment régler les contrôles parentaux.

9C. « 3. HISTORIQUE DES ACHATS »

L'historique des achats énumère vos récentes commandes de la TALC, qu'ils aient fait l'objet d'un rapport ou non. Si les contrôles parentaux ont été activés, le mot de passe doit être saisi pour accéder à ce menu.

9D. « 4. PARAMÈTRES DU SYSTÈME »

Les paramètres du système vous permettent de modifier et de visualiser une variété d'options pour votre récepteur, notamment les paramètres de l'affichage et de l'horloge, les durées du saut avant/arrière et les niveaux actuels du signal. Voici les sous-menus disponibles à partir du menu des paramètres du système :



IMPORTANT!

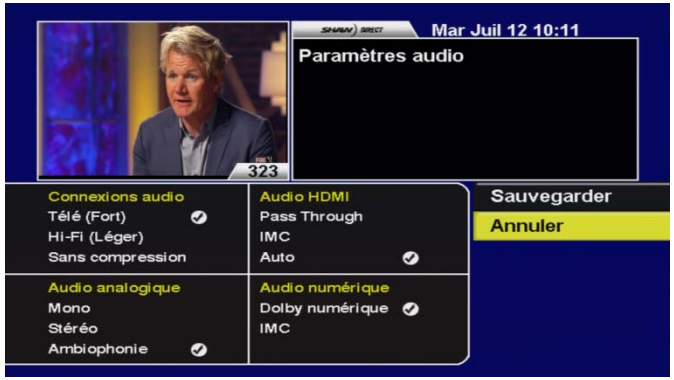
Tous les changements doivent être sauvegardés en sélectionnant l'option « Sauvegarder » avant de quitter le menu. Ici, les changements **ne sont pas** sauvegardés lorsqu'on presse la touche **GO BACK / RETOUR**.

1. PARAMÈTRES DE L'UTILISATEUR

Les paramètres de l'utilisateur comprennent la langue audio [anglais, français]; la langue d'affichage à l'écran [anglais, français]; le format de l'horloge [12 heures, 24 heures]; horloge durant la mise en veille [Activer, Désactiver]; l'identification de l'appelant [Activer, Désactiver]; l'affichage [lumineux, faible]; et la vidéo descriptive [Activer, Désactiver].

La vidéo descriptive fournit des descriptions narratives continues de ce qui se passe durant la partie vidéo d'une émission de télévision pour les personnes aveugles. Toutes les émissions n'offrent pas la vidéo descriptive, mais celles qui le font sont identifiées par le symbole dans le guide.

2. PARAMÈTRES AUDIO



Les paramètres audio vous permettent d'optimiser la qualité du son que votre récepteur HD produit. Voici les paramètres qui peuvent être disponibles :

- **CONNEXIONS AUDIO :** Ces paramètres modifient le contrôle dynamique de la gamme acoustique qui ajuste la différence entre les sons forts et les sons faibles. Si votre récepteur est branché directement à votre téléviseur pour le son, l'option « Télé (fort) » est le meilleur réglage habituellement. Si votre récepteur est branché à un système de cinéma maison, vous préférez peut-être le réglage « Hi-Fi (léger) » ou « Sans compression ».
- **AUDIO ANALOGIQUE :** Ces paramètres commandent les sorties audio stéréo rouges et blanches. « Ambiophonique » est le réglage optimal habituellement.
- **AUDIO HDMI :** Ces paramètres commandent le signal audio envoyé par le câble HDMI. « Pass Through (Intercommunication) » n'exécutera aucune conversion. Notez que certains téléviseurs ne produisent pas de son à ce mode. « MIC » convertit tous les sons au format MIC qui est compatible avec presque tous les téléviseurs. Si le réglage « Auto » est sélectionné, le récepteur interrogera votre téléviseur quant à son mode audio de préférence et l'ajustera en conséquence.
- **AUDIO NUMÉRIQUE :** Ces paramètres commandent le signal audio envoyé par le câble optique numérique. « Dolby numérique » n'exécutera aucune conversion et fournira le son Dolby numérique 5.1 aux émissions indiquées lorsque le récepteur est branché à un système de cinéma maison. « MIC » convertira le son au format MIC.

IMPORTANT!

Si votre récepteur est branché directement à votre téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, vous pourriez devoir sélectionner le réglage « MIC » pour obtenir du son.

3. PARAMÈTRES D'INSTALLATION

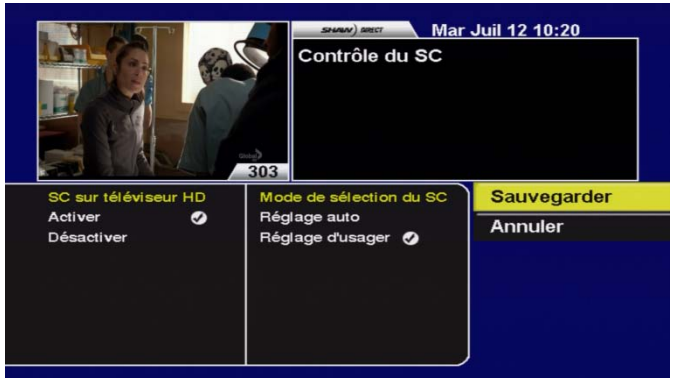
Il y a trois sous-menus disponibles pour les paramètres d'installation.

- **1. SIGNAL DE SYNTONISATION :** Fournit un son audible fort et un indicateur visuel du niveau actuel du signal, de même que des renseignements sur la puissance du signal, le transpondeur et les services décodés.
- **2. ADRESSE TÉLÉCOMMANDE :** La télécommande UHF qui accompagne votre EVPHD 630 ou DSRHD 605 a une portée d'environ 45 mètres (150 pieds). Si d'autres récepteurs se trouvent à proximité, vous pourriez devoir modifier l'adresse de votre télécommande afin d'empêcher qu'une télécommande différente commande votre récepteur. Reportez-vous au manuel fourni avec votre télécommande ou aux instructions décrites à www.shawdirect.ca/fr pour découvrir comment modifier l'adresse.
- **3. MISE À JOUR :** Si la fonction de télé à la carte instantanée est activée, votre récepteur de signaux de satellite fera rapport automatiquement des commandes à Shaw Direct à l'aide de la ligne téléphonique, afin d'assurer que votre dossier est toujours à jour et que vous pouvez commander de nouveaux films ou événements. Si vous souhaitez forcer manuellement l'envoi d'un rapport, assurez-vous que votre ligne téléphonique est branchée et utilisez la présente option.

4. SOUS-TITRAGE CODÉ

Il y a deux menus disponibles dans l'option de sous-titrage codé.

- **1. CONTRÔLE DU SC :** Permet d'activer les sous-titres décodés par le récepteur. Les sous-titres fournis par le récepteur n'apparaissent pas dans les menus à l'écran, contrairement à ceux fournis par le téléviseur. Vous pouvez également choisir les « Réglage auto » avec lesquels le style de texte et les paramètres par défaut sont utilisés ou les « Réglage d'usager » pour personnaliser l'apparence des sous-titres.
- **2. PARAMÈTRES DU SC :** Si vous avez sélectionné « Réglage d'usager » dans le menu du sous-titrage codé, vous pouvez accéder aux paramètres de l'utilisateur dans lequel une variété de paramètres peuvent être modifiés, notamment la sélection du service, le caractère et les couleurs de l'arrière-plan et de l'avant-plan.



CONSEIL UTILE

Vous pouvez activer et désactiver rapidement le sous-titrage codé en tout temps en appuyant sur les touches **AIDE, C**.

5. PARAMÈTRES VIDÉO

Le menu des paramètres vidéo est expliqué à la **page 2**. Vous pouvez utiliser la séquence de test contenue dans ce menu pour calibrer votre téléviseur.

6. ATTRIBUTION DE LOGICIEL LIBRE

Ce menu est réservé pour l'information d'attribution du logiciel libre futur et du texte légal.

7. STATUT DU SYSTÈME

Le menu du statut du système affiche une variété de renseignements diagnostiques à propos de votre récepteur, notamment la puissance du signal dans chaque syntonisateur, le statut de l'autorisation, la version actuelle du logiciel et plus.

8. RÉGLAGE EVN

À partir de l'option 8. Réglage EVN, vous pouvez activer ou désactiver le tampon d'enregistrement en direct et ajuster jusqu'à quel point le récepteur saute vers l'avant ou vers l'arrière lorsqu'on appuie sur ces touches.

9E. « 5. PARAMÈTRES EVN »

Voici les options disponibles dans les paramètres de l'EVP :

- **DÉBUTE TÔT AU BESOIN/FINIT TARD AU BESOIN** [DÉSACTIVÉ, 1-5 MINUTES] **:** Ces paramètres s'appliqueront généralement à tous vos enregistrements. Un tampon « débute tôt » ou « finit tard » programmé ici s'activera uniquement « au besoin », comme lorsqu'il est prévu qu'un syntonisateur sera libre avant ou après un enregistrement. Vous pouvez également ajouter des tampons à des enregistrements spécifiques en utilisant le menu des options de l'EVP, comme il est expliqué à la **page 28**.

- **HISTORIQUE DE L'EVP** [0-90 JOURS] **:** Le paramètre de l'historique de l'EVP détermine combien de temps doit passer avant que votre EVPHD n'enregistre le même épisode à nouveau.

9F. « 6. (OMIS) »

Le chiffre « 6 » a été omis du menu des options pour la rétrocompatibilité aux flots de clés utilisés dans d'autres récepteurs de Shaw Direct.

9G. « 7. PARAMÈTRES DU GUIDE »

Les paramètres du guide sont présentés à la **page 22**.

9H. « 8. BARRE DES MENUS »

Cette option fait apparaître la barre des menus de Shaw Direct, dont vous trouverez les explications à la **page 6**.

10. QUESTIONS COURANTES

Q. Pourquoi n'y a-t-il aucun renseignement dans le GPI?

R. Lorsqu'un récepteur est activé pour la première fois, le GPI affiche la mention « Aucune donnée » pendant une période pouvant atteindre 45 minutes, parce que le récepteur doit télécharger la liste des renseignements. Nous vous encourageons à ne pas consulter le guide durant cette période. De plus, après une réinitialisation ou une perte de courant, les données du récepteur peuvent prendre jusqu'à 15 minutes pour se recharger.

Si des contrôles parentaux sont activés, le mot de passe sera requis durant la période de chargement.

Q. Peut-on enregistrer deux émissions et en regarder une troisième en direct?

R. Étant donné que l'EVPHD n'est doté que de deux syntonisateurs et que ceux-ci sont utilisés lorsque vous enregistrez deux émissions différentes, vous ne pouvez regarder une troisième émission qu'à partir de votre liste EVP. Vous pouvez utiliser l'outil de recherche ou l'option « Voir les prochaines dates de diffusion » pour chercher une autre diffusion de l'émission que vous souhaitez regarder.

Q. Pourquoi l'EVP enregistre-t-il la même émission plusieurs fois par jour?

R. L'EVPHD prend toutes ses décisions selon les données du guide qu'il reçoit. Si les données ne font pas la distinction entre les épisodes **et** que vous avez réglé votre appareil pour qu'il enregistre à « Tous les canaux », « DS seulement » ou « HD seulement », il supposera que chaque diffusion est unique et l'enregistrera. Le moyen le plus simple de contourner cette situation est d'utiliser le menu des options EVP pour que l'enregistrement se fasse à un canal seulement.

Il est à noter que certains télédiffuseurs peuvent ne pas soumettre les renseignements de 14 jours à l'avance, mais seulement ceux relatifs à la date de diffusion de l'émission la plus proche. Toutefois, soyez assuré que votre EVP répondra automatiquement à ces changements et mettra à jour l'horaire d'enregistrement au besoin.

Q. Comment branche-t-on une ligne téléphonique au récepteur pour les fonctions de télé à la carte instantanée (TACI) ou d'identification des appels entrants à l'écran?

R. Il vous suffit de prendre le câble de téléphone fourni avec votre récepteur et de le brancher dans la prise téléphonique la plus près de votre appareil. Un diviseur est fourni au besoin. Brancher l'autre bout du câble dans la prise identifiée « TELCO » derrière votre EVPHD 630 ou DSRHD 605. **Ne pas** brancher le câble téléphonique dans le port Ethernet (🖧).

Si vous n'avez pas de prise téléphonique près de votre récepteur, vous pouvez utiliser une prise sans fil pour assurer une connexion continue. Visitez www.shawdirect.ca/fr ou parlez à un représentant du Service à la clientèle pour en savoir davantage à propos de la prise sans fil ou en commander une aujourd'hui!

Q. Le récepteur est figé ou se comporte de façon bizarre. Que peut-on faire?

R. La première chose à faire est d'attendre. Si les choses ne reviennent pas à la normale à l'intérieur de 30 secondes, tentez d'éteindre le récepteur, attendez 30 secondes et rallumez-le. Si cela ne fonctionne pas, ou que votre récepteur ne répond pas normalement, appuyez sur le bouton de mise en marche du panneau **avant** pendant dix secondes ou retirer le câble d'alimentation derrière le récepteur pour réinitialiser le récepteur et la fonctionnalité devrait revenir à la normale. Notez que les données du guide peuvent prendre un certain temps à se recharger après une réinitialisation.

Si les choses ne fonctionnent toujours pas adéquatement, communiquez avec nous au 1.888.554.7827 pour parler à un représentant du soutien technique. Nous sommes à votre service 24 heures sur 24!